







جَدَمُهِدِي الْمِعَامِ

مُدرَسِة المختانة

مجموعة قصص واقعية

بغداد - العراق

1900

75-58 75-58 M35 M35

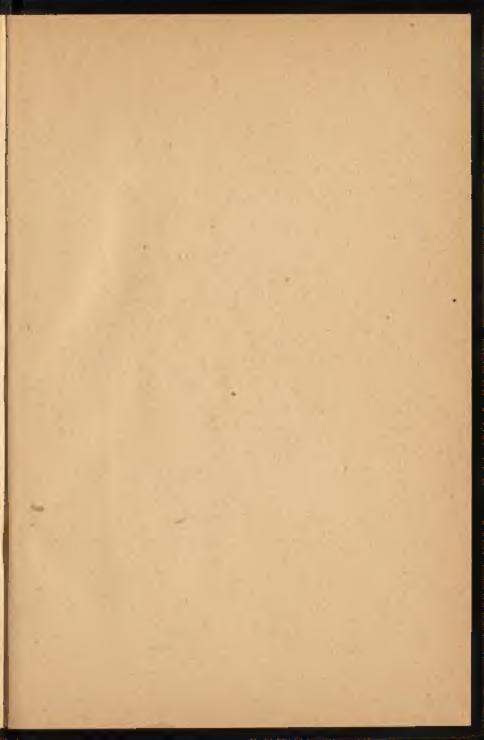
حقوق الطبيع والاقتباط الاداعي والسينائي محقوظة الهؤالف

يسم الله الوحن الوحيم

الاهداء

الى كل مواطن عربي فقد الثقة بنقمه وبامته العربية وبامكانياتها ، فضل سواء السبيل ، وانجرف في سراب الدعاوة الضالة المضالة 1..

اسوق اليه هذه الحقائق والاقاصيص الواقعية ، ورائدي ان الير الطربق المامه ، عداد يهندي في غده الى واقعه وحقيقه ، فيفدو حجراً صامداً في صرح بناه المته العربية ، لا يخدعه الكلام المهسول الفريب عنه ، او تستهربه المبادي، المستوردة البرافة ، العربه الاماني والاحلام الكاذبة ، التي لا تحمل في طياتها الاسماً زعافاً يقضي على القومية العربية ، وكل فيم اخلاقية ومناقب ووصية فيها ، فيتركها اللاه مادية لا قيمة لها ولا مكانة في ما هيأه لها التاريخ لتحتله في تحداق الشمس ...



مفدمة

دوجت العادة بين الكتئاب الناشين ان بدفعوا بهاكورة تناجهم القصصي والادبي الى ادبب كبير المقدمهم الى جمهور القرآه، ورائدهم من ذلك :

اولاً: استغلال اسم الاديب الكبير ، ما كان الى ذلك من سبيل ، رواجاً لكتابهم !..

ثانياً: الظفر يكلمة إطراء يشيعونها نهم غرورهمو خيلائهم، فيداخلهم الظن اتهم بذلك قد وصلوا الى ما مجلمون به ، الى القمة التي هي غاية ما تصبو البه نفوسهم ، في حين مــا زالوا في بداية الطريق... طريق الادب الشاق الطويل ...

وحسي في باكررة تناجي هذا أن اقد م نفسي البك ابهما الفاري، العربي الابي ، وكتابي عار من المقدمهات والمقالات والالقاب التي يسبغها صاحب المقدمة عمادة على الناسئين ، لانتي الست من الجين مجيت لا اجرز على أن اقف وجهاً لوجه المالمك، دون الحراء ووساطة كانب شهير ، او شفاعة اديب نحرير ، اقدم

الك نفسي مشفوعة بشخص باكورة تناجي القصصي، فإن راقتك ، فلا شك انك لقبل ينهم على ما سأقد مه لك في الايام المقبلة من تناج جديد . .

وان لم توقك – فلن تروقك رغم مقدَّ مه الكانبالكبير – وستدبر ولا شك عما ادفع به لسوق الادب .

وبين دفئي كثابي مَذَا اقاصِتِس عَثْثَ يَعَضُهَا ، وَسَافَتَنِيَ الطّروف للنّعرف على البعض الآخر من ابطالها . .

اذن قابطال كتابي هذا ليسوا من صنع الوهم والحيال ، الما هم مواطنون من لحم ودم ، وفاذج يشرية من مجلمه المربي ذاته ، خوفتهم يوماً الدو المنة الحراء لتجعلهم طلاياً في مدوسة الخيافة...

اقد مهم الله على حقيقتهم دون وتوشاو تنميق، كي لا يطفي فن القصة ، وسلاسة الاسلوب على حقيقتهم ، فقد وافقت طوراً من اطوار حياتهم ، ولي بهم معرفة وثيقة خلال انضوائي طوال اعوام خمسة تحت لوا، هذه المنظمة (الانسانية) ا...

... اجل أقد انجرفت بدوري في الدوامة الحمدرا الله ... وقد مرت على وعلى هؤلاء الاشخداص تجارب فاسية ، وعاركتا الحياة بافراحها والواحها ، بعالها وسمينها وعرفنا الكامير من الحقايا والمعالمات ، وتوصلنا الى حقائق ثابتة لانقبل الجدل...

بيد الله استطعنا الاستفادة من تجاربنا القاسة في الحياة... بعد ان بان لنا الواقع ، وظهرت توابا هذه المدرسة الهدامة ل... وحدثت الحير المعجزة ل... واستطعنا ان تنعشق من ربقة الاعلال التي كانت تكتاب و هنت من لدو مة حمر ١٠٠ مد ان ادرك مشاهده لمدوسه التي تدف التأليمين والاسانية) المواجد من والطال التي الدورس والشهداء ما وسال التي الدهواء سجيقة نقود البلاد

و فد محر ح من فر ۱۰۰ لیکنا پ و است بعراف بعض انظامه ا او اسمعت اه صیتین مما به عن بعض آخر نمیهم

قارئي العزير :

يي شوق لا مرحث العول اي مركب رعب السوت يكون هذا الصحب الدي بين مات باكورة مث السوت الطوال المصبه من العمل الادبي الحامل الدي الحامل الدي الواد دادا كالله الواد دادا الطوال المصبه من العمل الادبي الحامل الدي عام الدي يع الوطاللة الدي يتم المحل الدي يع الوطاللة الدي يتم المحل الدي يع الوطاللة المحل والعوامية لمحمد والماكورة الكرال هو الماكورة المحل المحال الماك سوات الحمل العربية عاواته بال كورة الكرال المحل المواد على المحال المحل المحال المحل المحال المحل المحال المحل المواد المحل المحل المحل المحل المحال المحل المح

هدا الواجب القومي المتدس ، ومن حجن هذه الدوافيع

السامية وحدها ، وبعد أن وحدل أن بعض بدء شميدا العرابي، كاد الابرلاق الى هوة عده الدواعة ، رأيت من وأحي الوطي أن أحمل كذبي هذا ، ومدرسة خيابة، أو ل كناب أقدمه لك.

وعمدي په اصلح منا افسه سو اي ۴ واسي امنا الهدم ، فيموت نعص اساء المتي الفرائية الى رشدهم ويعودون الى محطالة المثل والصواب

والله من وراء النصد وبي الدوميق ,

احد مهدي الأعام

بنداد في غور ١٩٥٥

يصدر تناعآ للمؤلف

المهرلة العاجعة . . عموعة قصص اسمائية
 الدو المقاطراء القاصيص والمحاصحوبة
 عمودية وحومان العموعة عصص والعياسة



ججسًارة الشِّطر نج



و قفت على وصيف شاوع الوشيدها من داهلا اكاد الشق عبطا ، و مرجل عصي يكاد بنمجر ، واه اشاهاد اللك النطاهرة الصعير « التي الهلك من الحسر العليق وواحب لتعدم في الشارع الوشيف .

كان الشظاهرون جمعول مسفوط الاخلاف الاستعجارية منددين محكومات المراب عطالين انعاد واقطاء القياس عسلي شؤول الدولة لالهم أدناب لارادات أحسبه، وعملاء الاستقد سهال ومارية 1..

ولم يكتف منطاهرون لهذا انفدر من از الوعي الوطي) والاندفاع والحاس (التوميين) » و (العيرة) على مصلحالبلاد... وحمايه شؤوم: والدود عن حماها :

مل تجاور بهم الاندوع | حرباً على عاديهم ويعووا يهتفوك محياة الامحاد السوفيائي، إحامي) الشفوب الصفيفة (عامة) والذي يقف زعاؤه دائماً وارداً الى حالب) الدول العربياً....ة راحاصة ! ور حو سعون بيجاب الشيوعي عاسي، صار العاص والفلاج الكاستان ! . وموسكو التي هي (عون) للدول والشعوب صعيعه الدفاءة سم سنسها كأمة جه !

وم عسوا ان کييو اسادالک مان ادن عصعوب و شعبوان المو مراب التي کا تا بالاده آ.

و حب نظرف بين حموع المتصاهرين .

کانو عباره علی قطیع من قرعاع ، یا نفوان فی شعه للح نظر به فوصوله ، لاد تماط هماه الدو به ، و هیدش بدث ! .

ووقف التصافره في وسعد شارع الرشيد و مام المفهلسين را مرهومت الاوهو الجد المقامي الشفلية

واه ما رات في مكاني ار صهير في صحب و-هول

وادا بایدی المصاهر بن سنف صاوبه من بلقهن و تصفها علی الرصیف یقفر علیه اسام تحقه و راشده عوا هاه ع صاهر . .

احل بد ما دابه على الطاوم، ومد عام ي حيب ساويه واحراج ورفة ، وراج يصحها ، والبدا مخطب يين تصفيق وهناف رفاقه (الاشاوس)!

وبیح مه درعها کشتان ایا . و بعاهر i حطیبها بسام لم... عصام هذا تلمید فاش فی حل اصوار احاله ۱۵ سرست ۲ افول دئ لا لى رافقه في فقراب منطقه من الطفوف الاولية وفي الرفاق حرب كند نهو و نعب د كنا خبران ، وكات كنده من النوع الدهر مان عطاب ، د له صبح مصرب لمثل ، وموضع سجريت ، فكنا نقية (محيان الصف)

ثم حرحه والده من المدرسة بعد با تبعي آنه نصبح لكن شيء لا با يكوننا هيدا تاجعد ..

القد رسب الاب موات في فحص النهادم الأنبدائية ا واحتمى بمداد من حراياء ومن ارقاق المصاعدة أعوام . عامت خلاله الداصلح حراراً .

ورونه عده برات في منجيبه حكا التجادب اطلب في الحدث و مند باكرانات عدرت الوسجدت عن الوالب أن ال احدث طراعه دات شجوت وشؤون

الله عدت العلاب في حياله وفي حادثه عاميم عديم كان عهدى مه داق حامج حصر اللى الحياة والكوك من حلال محصو السود قاليم الشيء الذي سعب علما وعاص الفلور واللمور ... وم اعد عجاسته حوال عام غريباً رعم با دار اللحيه كوالوة كان اللعمال.

والنقيد نا وبدام بعداد لك العام عدة موات .

هو في التقاهر ت التي تتيام ماطليمه تداملة وعاو مناسلة، وأنا مناوح الدخر ال

نعم، ويان نصفيق وهناهات رفاقه و الأشاوس كالانسام ننقط خطاله الدوي مستعرضاً جاله البلاد وما الت اليه من يؤس وصر وانحصاص إ. , ثم عرس في خطابه على مأساء فلسطين وواح نصب حمم اللعبات والنهم على الدول المرائبة العاشمة ، وكيف سنحث فلسطين قلب المروية سائض عن بلاده ، النهب العبسة سائفة للصهاينة الخونة الماريين إ .

لقد حين بسام ال بشم روسيا و ساسي الداكر المواهم. اعرامي محاد العصية العسطيلية العراقية ال..

وا ثمقل بعدائد في خطابه الى الاحلاف العسكر به اله خواج تحمل المسؤولين في البلاد وارز هذا النواحي مع العرب !

ولم على في خطانه ما مجيني الامحاد السوفياني الذي إممل العڪرة اسائية ، همده ، سعاد الشمارية عمدنية ، . ولموسكو ، نصيره العمر ، والمحرومين ...

والمن خطانه بال راح اقطع الوعود لمنظمر بريحة فارعمه ومستقيل النعد ، الوعش الرقة في فان الانجباد السوقيسة بي إلى صديق الشعوب) ! .

ثم هنظ من المنصة بين عندونات رواقسه ، وكانيه وهمسو وحيلاه إ. كأنه قائد معواو عاد من ساحة الوعي وقد سخس نصرًا حالداً لامنه وسحق جيش العدو ومرفه الردأ اربأ . .

بنيت في مكاني والداحس لاتحاق فلى محدوة من المصد والثورة على هؤلاء الاطعال الصعبار الدين الا يروب ابعد مس انوفهم . وعاطي ان ارى الى اي دراء آل بعدى الحهد من الماء شعب الفرابي محيث اصبحوا آلة صماء بكهاء غاماً كجعجر «الشطراح بابن أيدي منظمتهم الاستعارات التي محر كهم وفقاً دَريم وعاياتم . وكيسف تدفعهم لاساسيد لمسكوفية المصلة التي دمد له الأحراب الشوعية في الدم ايماكات وحيثا وحدت ، في اقاضي الأرض وهدا يها ، وفي محامورة ، دالمجر والسفادة ، بيما يراح أفر دالمعم أصل لا كاد السوفياتي في حجم من الحرامات وشفف العش ، وحياة توابيه - كذبورية رهيمة إ

ومش مر كمالتيما يك ، فرجم بدوري من باب السبية افتى بره .

داي شعور خيل دصديقي والندائري بأم عينت هذا الوسل الشمى الذي لا منس له الحمد الاشك الدحشايي فلد طرابت وهراً مشاعرك الإ...

> اچشه احس بشعور مراب لا مجنبه احدکرا. قال فرحاً وقد راده فوی رهوآ وحیلاء

العدة الدوجية بلاب الحكاوك وصنعت تؤمل الالتصال الشعبي و فيلغ فيك السرور منعه 2!

مطبيكم الأسعروية

ولا صفي علاه وعلى " وكله بهر علما ... مده الدرجه الما الك الوفاحة ملك ألمجا أراعتي وصد باجاله ... وتحق نفيل أبرال بهار أغضه وصبة أناه

د حديه چدر و رو کلا ده حي سب وقعاء ايا هد هو الو فيده عرى ، واعجب کيب وي بدياً يدعون الوطيه والاجلان لامتهم و عن د ، ،

وبيوره غليقه بادري قبل به اين حديثي الدان بعلقه با منطليب هي منظيه السعيارية (إ.

قبل حل ال منصبات؟ ب هي لا مدرسه للعباله تحرج الورحة من عدل التحريب والنهداء ، و لامدة شاوس في النهوارل والشواش

و الحدد ما يسد الحدال ، وكاد ال محدث مشاهر ما والردف الن الرفيل الجديث عبد هدا الحداث الماء موعد على ال المشى في أنهو ما الل في في معاوليا في الثامنة مساء ...

فرافق على دالتُ على شرط أن تجلب معه بعض رفاقه ... وسا حسا من صاب الك من رفاقك

وكان اليوم الذي ، ورحب عد نصبى للساعة الحسد سمه ، أملي استطيع أن أعيد نسام وروقه أن محجة العمل والصواب ، واردع عن اعينهم العمل أساء لارجم صلالة الطريق الذي يسلكونه فوصعت بعض الواصيع التي ساطر و المحتما في الاجتماع ، ونشرت على أحافظ رسماً مصوراً للعالم .

ان نظره واحده على مصور العالم الراكد با روسيد و لد استمبرات نصف العام وجملت داخل سنارها الحديدي . . .

من كين هؤلاء السدح من بين ، شعب عربي فهم عمار، مناعوت من حيث لا يدرون من رب ويد عات الله داكر منبي الدين لم يرود عشهم بعد من سنمهار ضف المعبورة ، فما رابوا يعدون الاحراب الشيوعية في العنام بأل والله لم و عواطف فتع من فراد الحرب موقع الاحلال والتقالين لام صادره على عاصمة و عادما بث اله لم الحدوا

وده من عاصه الصعابات بده الاحزاب كالقطع التبادل الم سيرها هذا ودد كها هذا الله شحدة واحدة الا ومصلحة واحده ، وهدف واحد ، من احل روسا إلى مستعلى حيل وقد وحره ب وسداحيه فلية معينه من الشمب لذي يروح كب بوغ معين من الحالة الاقتصابية والاحجاجية . . فيعن لا موسهو هذه العشه لاكارة القلاقل والشعب في البلاء بهيداً لديه الى مستعير بها المراهبة الاطراف .

حقال الشيوعه الدهي لا هيوند شعوبالكادعه دوسر ب لأمثال هؤلاء السدم بدق يستدونه بانه او عام مسوهم احيادي منوط بالاتحاد لسوفياني و له جريتهم و ستقلامه سيكولات في منأى عن الاجهاد لو الدروسيا ملات ها بد المناعدة للصبها الى الدول الدائرة في فلاكه والرارجة تحت ليره

 مو المسوع دون ان الله في فيم ما وحلى محصر الاعتدار ل. . وهنالا في الثبت الهن حادثاً وقع له ، فيم وال ما ملحمة ، وهنالا مرايته حال معافى ، وكان ملهمكاً في نمايه ، وحل في وحسلي على مفعد ، حتى حالى من نماه ، فجه الى وحالمى ، فلم درنه بالسؤال عن السلم الذي فقد له فال محصر في موء لا المصروب هو ورفاعه ؟

الهرب الوالسؤول في احرب مهاي عن الحصور . عني رعن الأحماع ال

ويها السوطيعية فان اللاك يرجل هدام "

p was

أخل هدام . والدان واتميل الاستعباد ... وعن دعام الحراب واعداء النجر أ

احيثه من سجعكم وعب لام أنه كل من لا يقع الى حاسكم وينفذ تعديات موسكو عدوله حالياً وعميلا الاستعباد! والتم وحدكم وطنيوك أحرار أ.

ان الدعارة المسكوفية الحدلة المصدد التي تشر الطبقات في المجتمع الواحد وبعدكم بالرعد والرقدة والعدل والمساواة المحدث بطهر حديقتها توصوح وحلاء ، ليرى العالم والسحن التاريخ ان الاستنداد التبردي م كن في التاريخ توجد تحالم كما هو عليه ليوم في روسيا ، والما السملال الاقواء الكناو الصعف الصعار لم يكن في العصور الماصلة الشد وادهى عنه اليوم في الاحساد السوفياني

واحتدم الجدال ولما موة أحرى وبيد بن استطعب أرت أ الاحتان تحاجب المدموسة ويراهبني الممية التي لا عبل الحدل و حججة التي يرددها كالسعاء كما تنقيم من رؤساته و والقدائمة على نظرة مادية بمدوحة .

والدأ سام رويداً رويدا بحوال حدة هجومنه وجداله الى دفاع و هن ، والنهن له الأمر ، الى ان لدأ يأحد للعص الموالي و سلم حدلاً بتواهلي والحاديثي

وشفرت ۱، پکاد پفس اسرامه ، و کې م ارغت يې اب حظم شفوره هکدا دهمة و حدة ، و د ثث ته نؤدي يې هسهو اعمامه ای رد قص دین خو ت محری احدیث یی دو آخر . . . الی الماضي . ود کرناند عن عدرسة و نواډره عن اړ دی .

و اسل به و روه سنطاعت به اسل مسام وعداً له في الى المرحل المحدث بصوره عمر و وضع، به و و دعنه الرك ملاحثة عمر و المحدث المحدوث على الله سؤال المحدوث عدم على الله وكان في مقلبية الطرات عربية لم آلفها من المسلل !!

طرات دال هندي آ . ود تع وحد الصرقي !.. ودغم استه قي !

فلت الم مسجعات بكل عال وعربو لدبك هل صدفي الفوارد الله بالمستك سؤ لا شعل عكيري الدر

فاقتم على أنا كيب صادقاً ..

قد من حد الذي صبع دلك خطاب الذي لمعلنه

بالطاهر د .

وثهقه وهو خب برحب بوجيد الذي مداني، القد كدات على الجميع وقب بد الذي صعبه وكن ان أكذب هذه المره. وتقد برهة وخبره من عنات بدات البر اذرى الذي

بي وينقابي

الرامن الذي تالعه ألث الله عليه الراميق فؤات صديد العديم في

ي ردن

وراح سام مع على نفوه ما دا حطر على بالله هدا السوال فيده ?!

ما د در احت شي الله و مكاني كريم بن الله من حجر لا حار حوالة أو اللهم بناست شعه

دلث لان حدد. الهدم فؤاد ما هو الا موجف في السهارة الروسية إلى . فِفُوهُ إ..



لا له اكن ره ، چه اي كن سيع نحيم و نشيعها چه ي من العرفه المحاورة نصد ت ، داي ، و غطاله مصحمي مين مه والت سكي مند : الله نام . .

احل محدرت، و ⊃ل لاء م کل لاجر اللي سأصل دمحد ري. ت چه الله هد الدراه ! .

الله الله الله على كل شيء ، وراملت البالطلم ، وهذا هو اليوم الذات و الاسلمان عرامي لا الحراؤ على خروج حشيه من للطرائها الخرابية المرسوم في المناقع نحلاء ووصوح كالات الاتهام !..

الهم بلائه الام و تا رهن عرجي حري الله ، وم يكن حرلي اقل من حرب ، وقد كاب لكي تحرفه و الم كفلو عن المقرفته يداي من اسم ل. .

كنت ريد أن هرب من هذا لحجم و كني أم كن الاستطلام ، لا ، كان علي أن أمر في طريقي على عرفتها ، حيث مطالعتي تلاكم الكانسة وعبديها الباكبدين . الدا حسب به قب وجه بوجه خيره، وفي ضر ئها لابيام الصارح. . فيميت في عرفي وعن تجد من .

عد المهي كل شيء أدار بالعدالة الهن دالما صلح واللي م عدمته وافيان بالليوم منه الاملين؟

阜

. كانت حدد او وجده خد سفيده د. كد ترج في كدوجه من العيش لرعيد ، و خدد ترجده دي ساي و مدالم وكانت وجيدد. هدمانه الرجاء عشر الروحي باء وربده المنهج له وهي دينج و نبوله «كلا» ، دوب ان عسل عدد

كما كب موضع أنه خار أوق ، التعليم با صندين حواليمي من من يواج أنه سر ويلاد وأن سولين ما ولد دو الكوار والتحر أن سولين من ولد ولكوار والتحر أن التحر أن التحل التحل التحل التحل وكان منجري الصغير بشدم حصوات حداد ، ويسلم يوماً بعد يوم ، ويسلم يوماً بعد وم ، ويسلم لوماً بعد وم ، ويسلم لاما ورجد أو حداد ،

وعلدها مرضب روحي ، مكتب نفرت البريزه السبوع كاملاً لا يعرف النوم سايلاً أي حدفق حتى بعافت ، فقدت الى مراوله اعمال وقد آل داك أن مصاعفه حد

حسنت فد درجت سيء ١١٠ هـ ب على متحرى حتى العرع ويًا الى المعرل بشوق فائص لأفضي سمد ـ عب العمر في حوا عالمي سداه لحات الحياس ، و بنه عصف و حب بمنادل و هدرًا في رواه البنب كنب لاعب وحدثي هذا ، فنصي معاً

وقات طويه بداعي ، وعبع في شره ما بعده بشوه . كانت حدى العائمية حتى دام الوقب خد سعيدة لا عكر صفوها شيء ؛ حتى حدث بام الحادث الذي فنت احبارا رأت على عفت

+ + +

كان الوقت مده سدما المبعير منجري أرامه شاب في يعا حدهم وازعه طوايد بعالت حتى الاست راك به

ون عامل لورقه الاورمان و ما د ميد و على د . الصار السير (

وجينه أداله من الوقيع عيم ا

ومادوی رفیعه اسیر من دید خرب و هو مه (فیدوند عی بیواند من النهداد و عبی اصاله من خوع والنشراد و خوات ایروام ا

الانوفع

وبراكض مام عبي كلصف الرغد تدوره عن هو ل الحرب ..

ر. لا م اکن قد هنیت قده المبر ، نصبه عبده وقعب المعرب العالمیه الکبری و به کان المرحوم و بدن نفض عبی خاب من الفوده. و کیفکال مبرات بسیر حسا ی حسب مع شعب ، فاتلاف الاطفال لمونون حوعت و بس من بر حبر ، و من نیمهم المو ی انکتیران بد ن مد در کتیجا ، فقله صابح کیا احدید الکتیوین مرض مونو بعثای بی بی الحوب ، و والم یفتات با الجاعات

الآسة فيكاً در ماً ! وكيف لحف بها و لدنها ، روح والدي الديمة ! .

وهرب خوستان الترق صور عن الحرب ميا لو وقعت ، و كيف مسكي الله ها وهي حائمة الله الملك شيشاً الله الله و المنها والدفع علم عائم الحرع وقد هدست الله الله على مشعري، وشرد على الله الما وها هو الموث بهس فوق والاعام المحافة المراك الماعمة المواداء وتحل مشهر دوان بلا مأوى والاطمام !

- الاترقع باسيد ال

احل ا ، رکیف لاا وی صابه عامه ،وروح حمیه پکل جوارحی ، ولا ارید ان مات الحرب بهم .

ــ ادن وقم..

فالها أحد الشاب ، كانه يعمد في تدمه دراء ويدعل حامد كما عوفت بعدالد ممار ، المراد عن الما مه عرابية لم أدراراً ما معلى .

ووعسان

وحامد صحب أربطة أهراه إسلم . . و با حدل فرح ، أطن أي فالد دومت الدلك هوال أخرب عن أسراق ، وأنى الغدب هندأ من أبوت أنجر !.

وكان النوم الشساني ، والا منهمك في عملي البينع الزيائن والحاسبهم ، «د في التي يطره على باب المشعر ، هاوى حسامه صاحب الربطة الخراء والعباً هماك ، وفي بده صعيفة ، ما لبث أن أَنْهُوبَ مِنْ وَالْانْسَامَةِ الْعَرَفِيَّةِ رَاسِنَا مَا تُؤَالُ عَلَى شُفَتِهِ ﴾ وقاداً م بن الصحيفة وهو نقول

ما حريدة (حرة تدافع عن السير، وللصلى لاصوات علايك صدامن كمباوك الدمار للبلاد، أ

وعندما اوهت الله القدم تمثيها ؟ صحت ولم يو هو إموال اتها هندية ؟ والملي أن ددرأه

v # #

مانك اللهم لا شكر ? . تد استعرادت هذه الصعيفة كراة حرى عني تاصله بفكيرك إ.

واژاخت ژوچتي الجريدة الي كالب من يدي فنعرف منه و ما المادرها القول الدخلي بحلى النهام فأنه فيها ما ساك على حماح الي إ

فحد حدي بنصره عاديه روز ۱۰ و۱۱ ش. بن السنوع نفراً في هذه الحرائد التي محينها معك في كل منده كنيب التمنجب بشعبك كل ليلة على وعن النبد هند !.

اما أنا فكنساوراً دون ان عيرها داأط عيه ، او اداعب هندآ شأن عادتي من قبل لم،

وقد كيان حامد) تحين ان تومياً صحيفة ، ولا يا قد سها !. ثم راح مع الاهم تحتيف بن مسجري فيجالسي ومجادثني ، ويوضع في بعدن الساط العامضة ، معسار أ (المؤامرات) التي تحاك صده ويستعين في سياب أخطر المحدر الذي يهدد بلاده . وهكات اصعي اله بكالمتي ! . و مع لاده ما جامده عبل ي كب أ و محلات ، مراده ا عرافي على عراض صدة أه من و صار المير و او كان يقدهي اليهم مد ما على حمي الدال أم كن حمر الله حميع مثليا في حدالي و عد ادم ، دعيت لحصور حباح الا على السم فم أه ع، و شد فشال الله عوال الا قبل في يا الواصحا بيدي على محالات حداده

م حيال العالب فلد للدلت ، وجراع يهم القاور السبعت الهم الله و السبعة كثر من هنامي للمري و على أل ولم عالم من عالم من المراجع حياعات حرى عرفت حلاها على حكوري من قواد هذه المنطبة (الانسانية) عالى كالو إلدون عن من الحب و لقدر م كالم إلفتح م فؤ هي و هسب م عسي ومع الألام كالم حي ميده المنظم م في هوس وحدول ؟

وحيال الدواعي هذا وقع الأحتيار على للسفر ترقية وقدالى تراس خصور مؤمر عامي والانصار الديروائد والشبية العابسة (١٠٠ وق تراس وقي تراس ما بهرفي وحملي الرمن بهذه المطلبة العالمية ما راسخاً لا للرغرع وعدم عدت بي ولادي اسرعت الى حملاء وطلبت اليه المستعبة .

ونزلت يدوري الى الشارع احمع الدواقيع من الموطبين ، والا تجوار له أقوم له من غل (السالى) مؤ مناً لا ما اصلحا من النصو على قال قوسين أو أدلى ، وقوال سيجتق النصر لمنظمته فيجل عبدالد أحسن المراكر ، والل سنى لله جاحه للمال و برعب به م عهد پر بسؤو به فی هده بلطبه فار بت حدی جدی چدی ، وکان هی آب اختیت ، لاخته ، و با خدتههم عن اسپرو مدی را طور باو مد هدایی پر بای ، مهمان بر بی و متحری ا، بمام الداب صدال کی دو چی ایت اهلیم عصوم ایی انتصبه ، فارات عبد رعبی

ولاون مره في خاندي دنيت خطب الساعدي في عداده حامد ه منو اند او مواسكو القامة السيادة بني ۾ ل ،

وشد فشداً مد ، رياس لموجا عبده على محري، أد احدوا شاهدو بي ومل خوى أراد منصبي ، فكنت لا أثمه أي النبع وأشراء أو ألى كسب ودهم السمارو أي الأهدل على منحري تقدر الاسهام بي حاديد برفاقي ،

وامدت لا عود بي المبرى لا في ساعة مدّحوه من البين بعد ان تكون روحي و بسي اهاند او، الى فراشهم ، وهم الا منهوك ن من اسهر بالمقدري .

ودات بوم سأسي روحي في هم الح عن سفي بأحر**ي** المسلمراء فتوت في وحهم حالماً وطلب اليها عظم اللمحل **في** ستؤوي الحاصة ,

كنب المراع مؤسسي ، والاعضائيا الفقراء ، ما وحدث الى دلك سليلا . . . معدلاً النص بدلو موعد النصر . .

وَبِدَأَتَ أَحَوَانَ أَمْ دَيَةً نِسَوَاءً وَفِيْدَتَ عَهُ النَّحَوْ . . فِيلَا أَنَّ دَلِكُ لَمْ يَكُنَ أَيْهِمِنِي مَا دَمَتَ قَدْ كُسِبِ ثَنْهُ مِنْطَمِتِي !.. ومرضت روحي فيم يَكُن أَدِيَ الوقْبَ للسَهْرِ الى جَاسِهَا ؟ ه کائریت ها ممرضهٔ راحت بسهر علی سعتها 🕝

وي الآوله لاحيرة ما سأت أفلح منجري لا في ماعات فلائل..

واحير" اصيف النبي هند لمرض عصال ۱ وكالب وهي في اشد" ساعات مرضها لصلني ولا نحد ي طلا ۱ لا ي كنب مشعولا علما لعقد الاحتماعات والنداء تحصد.

ودات فيعر عدت لالني روحتي باكنه باحده ، وعديده استوضحها الامر ، عابب بال اسي همد بعاني سكرات النوات ، وادا بروحتي تركية باحده برحوي النا على من غفوني واغود الى حو السنان ، بدأ هذه الطران الوعراء

ورعم دلك م اضع اليم

وفي اليوم أأ بي كنت في أحد الأحياعات ، حدى حامي من محمل أي الحير الوهيت ، فقلت ، ولا مون لد عقب ، لال هذه ، وحيدتي هذا قد فارفت الحياه [1]

وكانت صدمه فو لم عني اعط في ه صدمه الاقتال من كنوي..

* * *

وها بدا في اليوم الله بعد الدواريد اللوى حسد هند في عرفتي لا اود الحروج ، اللائة بام دوب الد تحصر خلالها حد من منظمي لنعربتي له . حتى خامد ، حامد دائه لم يحصر ا ، لقد تحلوا على حميعاً عندما عموا التي قد لامست الحصيص بعد ال توكوني هيكلا . . . لقد دفعت الثمن ، وكان حد عال ، وشعرت الأول مرد التي انحدرب أبي هوة سحة .. . العول

لا فراز ما ، ومن حصصی رجب انظر ای حیث کسب احلق دات بوم - بند النهی کل شیء! ، فدفتها شمای باش ، ،

لأنهم اكن لارحو أن اللع بانحدوي دات وم هذا الدول .. بقداحست لاول سنة الناقدامي فدلا مست بتراب .. وأن الأوان لالتي عن كاهلي دلث العلمة الذي روحت نحته و دعاً من لوحن .. وحال لوحن لاسبته من كنوة عنوى والوب الى وشدي ، واعمن عي دلث الاوشان ، لا نعتق من ديقة عودية الاغلال ، واصعد ثاليه ي حيث كنت .

وقد داستني شعور أن م سربي م بكن الاعترةطيش، وهموة دفعت تمنهما عالياً . و عالياً حداً الرحيسطاتي هشب الداراً . . ومستقبلي ا . .

حَمَّاً عندما يشمر خراء عناب فدميه فدلامت لحصيف نحاول الصعود . . ولكن قد يكتب عمرته عدد النوفيق . . الشهدام ، والانجدار . . هينات الما النباء والصعود . .

فيجم صماكي رارا

فهل عددوري واستطاعتي أن أصعد وأنني ما هدمته ?. أحل علي أن أحدون ﴿ قَلْتُهَا بَاصِرَارُ وَعَرِعَةً مَ

ويمد أعة حرجت من عرائي ، وعندما مروت بعسرفه ووحتي طالعني توجهه الناكي وسألني والعصات نقطع بسلاات صوتها : الى ان تروم الدهاب ? ...

ورقف في مكاني صامناً لا احير جوابً . وكنت وهسي تعشج ونسجب أم انت لم شغلم بعد ? . . وثروم أن نتسم ما

٣

. 9 Sts

و کهاب کاپ نوره و غربه خوره غنی بناختی ، و غرغة لما اروم الافقاءم غیبه بالمستقال فلس جامحانص میں کل شیء (. فاحد ثنی د کیآ دید عه النجمیس (العقد الن سهی کل شیء ()

وحسها وكني ثقه لـ قول كلاله ينبه شيء عامل الداوم سايد أومن هذا سايطش .

6 3 4

وفعلا سنده ب الله أمن حديد، و ب ستعدرويد، رويداً مكانل الديقة في الدوق ، وكت قد استطعت بن انحسن من منصبي القدامة ، فقد اقبل بي متجري حدمد كرد أخرى ، بالله ماه العرب، ، ورافقة علقه القراء المعهد التي شهمة حربية حديد، كما كانا يصلع في السابق . .

لمد ادر كب لاوب مره ممنى بنت لابدسامة الصفراء التي نقي مصاها عامضا على طوال لمث الحقية من الرمن ... فدل ما كات البتسامة شيطان مريد ، فطردته من منجري شراطردة . فادا به ببادرتي قائلا : ألمد صنحت عميلا اللاستعبار ومن

الصال خربيال

 اللاقيوت!..

صورة تحليلية



لا ، لا ، الله لا معرف دلو فع . . و عدت لا عدرك ا احقیقه و ب طید فد عدب سیت بده ؟ . فاصلحت عرضه لان مجرفات اندو به غر ، ای عواره، السعیقه، و بصیفات این صدد ده. کبر *

لا با بلديمي الگ لا بدرائ بعد المناف الفدم المنسبادي، المستورده ۱ فال نير الرياي الدراد لا المنطبع ال يعوالي الي المناق مارب و مانتها الاستفهارية

و يعد فالله على الأساب الحسة التي يسعوم. فللمنوال المرام اللمام في المعرس البرائه من أيثاه شعشا الطيب عبت للموال حسد اللارواج لا ويشعولون مع الايام التي فاس ا بعد ال تحدوث فللمرامم ...

الما كالأوبون ، وشيء حضر من الأقبون للسدخ من الناء شف الدقد الآمة للصلة والمكابات منه العربية . . فللجرفون في الدوامة "صلحوا طلالًا في مدرسة الخولة دون الأندوكو

ويعوا الم

فلت به سپاد الکومنې ر پدفعونه) غد ريقة الاستمار ويرفعونه) بهدم الدی من شان العرد ! ! .

كلا يا صديمي وتد اكدب الحوادث والاحسدات ال لاستعبار السرفيدي لاشد واحصر الواع الاستعبار والاستعد فسوء ووحشية في العام مند صر الناريخ حتى اليوم ، باهيك عن له لا قيمة للموميات و لاددال والامم واللدب ، ومكا ، لامسرد والعامل في فعك الساد الكومين الحر، وعالم الاتحادالليوواني

وقد داختاگ ایت دیگ ای منادی، نده کی لا با حی یا منادی، هدامه ای الددی، النده با صاحبی تیثی التفوس م ام المنادی، اهدامة فیهدمی .

حد مثلاً دسم حرب بدامات صنعت به هذه الفقيدة! ... دوم بهدمه أن يا والم بفقد البنية وإلمان منجره الوبها الط اللهام في السوق فلا بأنياء الجداعي لي (1 1 1 . . .

وحد منا آخر : الله مسدي ، صداله حل صدل الطعولة على من كره و مسكل له لا جماعية التي كان يسوأه حلى عموى بحب لواء هذه المطلبة الهولة ، احل ، سامم كيف جود واصلح مهؤلة لكل هاؤل من صحد ، وهو اليوم صريد العدالة ؛ ولا يعلم الاالله الله الله الله و ، بعد ان عقد كل شيء . .

م سنهاله الفوال . . سنهالهٔ عنظ الحيار . . . الا بعوافه " و ه . . . صنتك بعاله 1.1

فهل هدت احد في حي , دب الشبع - محين الفرال سامال عند حدر ١١. فيو فينسوف الحي اساحر ، فالبكمة الجوة كت دانًا وأبدأ كده على أسانه سيل من فيه بند هه سريعه وحفية ظن ، فيصحك سامعيه حتى على السهم ، وكان لا مر الشيء لا ونحد فيه موضوعا للتعكه والنسدو ، وان لم يكن مظهره ابا لــل على روحه الكذيره المرح والسعولة، فهو قصير القامة كنيل خدم، مربع الحركة ، لا عير بالم صدامة ، حين الوحاء صامر الحدين، دو غيايي سوداوي يسمت منهم بريق غريب . ولو اب والدي سايانا كان مرسوري اخال ، فترسلانه بي المدرجة ، لكان اليوم في مصاف الفلاحة (ـــ حرس ، أو تصعف في دوي الأســــ الوف للارع ، وأكن ما حبيبه وقد شافي بيئة كالمها النقر أواحهل و الرض ، وما الدائب على خلوق حلى الحلق له صائع في فريه ر المعادية) ، فيعوه في البراحية حيث تكن من التنفو العمل في الجد اقرأتها وكان دلك مند أعوام بنجاور الربع فراب السطاءع خلاها آن يتروح والديشيء البرة مدليه اد وكالد يقوم العبسم النومي نجد ولحبونة وأساط لانجدان له واستطاع مسن وواء عهده المسمر الدرسم صحب قراب في (حي الرصافة) .

وكبو ماكان تجاوى با حتلف الى داره برطة لحيران مقصي لديه سهرات لدسه تسميع خلاط الى بوادره الفكولة ، و تسموق حميعًا في عاصفه عالية من الصحث تحسب حب ... أو بدعوه لمحالمت دا العق ومن مام داري او دار أحد الحيران ، ونجن جاوس بد مراعد اويد من عمل ، ولكون سدون، عائده من تمله فيحسى ، وسرع به ما عسج به محال الحدرسة فسجدت وعلي لوقب دول الله محلق كيف من و العدى ... وكنا في كل بها سهر لدى الحد الحدرات ، ويحكون لواب الحديث وفاكهم السهرة الممر، سلمات فيروي الما الافاضيتين ومحن لله شوق وبدة واعجاب ومحدد التن المنة والاحرى موحات من الصحك .

ام لا عد آنه طالبه حدد ن ينص عنيا دوسير دله عال قرالة الده يا و كيب هجرها أي عام رحمه ، ورغم اله كل واجد ما قد استمام ألى فعنه حياه سمال سنتراب المرات فعد كانا فا شوق بنائم للاستاع ألى فده الحكاية التيزاعة أمراه بنو المراء ، فعي كل كراء كان يكتشف ساء بالاجها لاثارة فيمها

فيقص عدم كيف من والمراه و لده مام هم ما ما و حياه القراء و في الماه من التي عليه و لا با منجر من من من التي عليه و لا با منجر من من التقر التقر به مال مرد التقاعل و الحود و حاهد و سهر و التقاعل و الحود الى نفسه منيلا و و هم الدرهم ما حيث استعام الله نشاع عد عهد و كد شون هو الاعوال عوام الدرم الدي كال قيه صائعاً ...

فيبسخ ساه ان فقيه حيانه ، وحواد بها واحد تها و شعاصها تحيية السبعي على فيهوده معهدين ، والا ينعصم عند السهوات الا عندما بعلن الديكة انتصاف النيل ، فيهرع كل ما الى فراشه حدل فرح ويشام والانتسامة عالمته على شعبه على هذه الصوره فعلى فينسوف حدد الدخر سماد منظر حياله و محاهداً على قرابه مكافحاً في الحياة و محاول قدر استطاعته الله بوقر الاولاده الثلاثة حدة كربه عرابه و وكليها طهرات في طريقه عثرة كاداء شعكر صفوه حددته و ما حي محكمة و دراية والانداء مة الا بدارق شفته و والماسوفية شخص بدأته عن حابة و على هذه وحيرات والنشر والسرور بطعمال من وحهة الحد الله على هاده وحيراته الدناء عالما

هڪدا فضي حياء راضياً جي عث د کر دموالاه علي ما پدره عليه من وڙڻ وحيرات

و مع العجر كس ار م برع في ما يعد الحي يعوم يو حديه الديسة ، ومن عدمات الري فيه مذا لا حياً مواطن الصاح الذي يعمل عمالا مسيحاء والمشيء السراه الدياعية صحيحه .

وقعده شعر حميم من في حتي د القلاد عرب قد وحد طريه الى عس و حلاق و بصره ت ماه بدر و به يعد يسعد مع الفحر الى المسجد ! . و حسد نحن حجر به الدن كال تقضي المسهر أن دو الدين الدي موضيعها مع ... يصور حاديثه ، و يعيار موضيعها دا حد تحديد عن شيء عربة عبر مات اتي كالمت لوات سهر الما العداب في السابق الها

وبعید ا دن منیه آب روزه خمیعا . سنوضع عی سو هما انشمال العرب ، فننت حیابه ، و نیز نصرته بلاشا، و ایترع بنات الانسامه بازاخة من علی شهیه ، او بازای محداسا عن شیء يدعيه يأمه و مددى، ساميه بـ ﴿ عَسَى الْحَيْرُ فِي وَكُمْهِــِــا النشر هما، ١٤٠٠

وكاسالدديه محتوه دالمقية والبوره على الوصع الاحماعي في سلاد ا...

همو م مديرص بده خيب «التي نحيه» ، به باب بنشد حياة احرى ، ورح يسهب في وصف هذه الحبيباة الاخرى ، والعدانه واحرة والمساوة التي استعققه) هذه الدي. . (فارفع) من مستوى الفرد الى الروات) لا نحد م

وا به عدیت مستشراً باکد مروح هد معدر حدید الدي سيعم الورد العام . . . و نصر نحت لوا به هميع الورد الحقيمات) في معبوره العام د مث روسيا الث الدوله الحدود تغدیه بالروح والماده ، و بساعد و بساد . الشعوات الي تربد الله تطبق هذه المهادئ، في اللادها و مسادها . سلاح و مال و الحدود والدعايات المالا الله المحافظة عليها اللها الله تضمهها الى الدائرة في فيكها !!

وط ما في حر محاصرات سية وحد على الاصام الى موكد منظيتهم صاعد الذي صبح مند المدفويات عصوا عاملا في عاولا والي ما وحدال الى الموقع المستوى لطفة الكادحة المستي و هنورع و القدال الله فراد المجتبع تحيث لا ينفي ظام الوسطنوم إلى والما منظيم البيال المحتال الحد المستويل والمناه المناه المناه المستويل والمناه المناه ال

فير يومل أو بو فق أحد، على فكره الأصهاء للصلة ..

عصم عقبه سير . في نتك للسنية ونح بن في اصطر ب مناية منزانو سندان . .

وتن لام ومجاول خلاصا حد با لانصال بكن فرد من حيرا به على خدة في امل ب يستمينه الى منصمه ، و كن كا__ مصير محاولاته الفشن الدربع..

وعده، وحد سسيد وعدم التباعد المس هدد لاوهم ، لم يعد محد الله اللهم كد دئنا المحدة ، ونات لا محدر السهرات مى كال مدعوة الهم المدعودة الو محدود الله المحددة ، و صبحت الحديمة معددة جودة او محدود بالمعدا، والدقية على من يسميهم (العدقة الارستقراطية) وبلك المحبة التي كان يكنم في الحرقة كن فرد من الحيرات تحوال الى فتور وبرود بطهرات محلاء ووصوح من الحاديد ما وعرائه وتهرية من أدية التبحية التي كان طريق ما حيات وعرائه وتهرية من أدية التبحية التي كان اصطر ما ديسه وقد كان وديد المحاملة فقط على ما ما المحاملة فقط على ما المحاملة فقط على ما المحاملة فقط على المحاملة وعطران المحاملة فقط على المحاملة فقط على المحاملة وقط المحاملة وقط المحاملة وقط المحاملة وللمحاملة وقط على المحاملة وللمحاملة ولل

وكان دلك آخر عهده سهان وحسان معه ، وان كس كثيرا ما الشعده عر نحا ب دفدتي مسرع الحضي شاجب الوحه داه النظرات ، فتق الافكار ، وقد احتت بنك لانتسامه المشعه عن نحياه ، فارك مكاني عنسة دار، عصوب ، فحيش لمن ير ما ب مجمل على منكنيه كل ما في الوحود من هواجن وهموم .

وهد كان سطرفانه آل ده هده ان حد اصدفاؤه وخيرانه بالرفاق سنعدون عنه الواحد ناو الأجراء وينفرون عن الحاديثة

كا أن سامات دانه راح بنفرد عد يعيش مع خاعه مسقله الاعيث دفكاره ودست سميساً في عروقه ، فامني يعيش نهده الامكار التي لخدرته كالأميوث .

وبر الاناء ولنعها لأشهراء وعقبم أأسوك

وقد تمالي ه صد عي مادا حقد الد هذه بمادي، طوال هذه الحملة من الرمن ?

كا ساس بدوري مادا جيف ، او غؤالا الدين و الصابح المادي من ادياه شعبيا الدين حوفيهم الدي ما به الازام و عبوال الله الدين عوام عبوال ال

كلا نا حي مكنى لاحيد صبيم كى ي، وم ترقيع من مسبو هم العيشى ، مراسهم بحد را وفقر، ونعاسه ، وصحبت هده المنادى، هد مه في الحافهم حدود ملمد والكر، هيه على العلم الدجعه في تحسيم و معات في ساء عبوسهم و حلافهم ومكاسهم الأجماعية !!

وجهد السون.

اما اسربه الدلسه ، و چه طعقب بسب سو د به ایمها علی الطوی ، وقد تحول مع الامه کو جهم اه دی، الصغیر ای جعم مستمر الاوار لا بهداً و بستکان وای سسلة مسمرة می الحصم والدوم ، ورغم دعت الها رال بسبك بنث الدروب الوعرة دون ان بحجو می عمود الی عجمه العفل والصواب ویتوب الی رشده ، ی آن عقد روحته متابره مرض عصال ا و تشرد اولاده كل في بلد بعید عن احیه ، وعن امرال الدي توبي بحب اولاده كل في بلد بعید عن احیه ، وعن امرال الدي توبي بحب العام عدد الفاح هاجر ی الیکویت ، وشکری محبول الاه مه ،

اما هو هدد شرد في الشوارع بهذا بدقة والبؤس والثقاء ، وكان كالشبعة سوص عامه وعدوب حسده بدرجيداً وم يمو عليه وقت طويل حبى اصبب بداء الصدر ، فاحد يبعث رئبية دهما يبدر يدنو الاحل! وفي احدى النصاهرات التي القنص عبيه ، ولا يعلم الاالة في اي سحن هو الان ؟ وما دا حل به إ..

* * *

احل يه احي هذه هنه سمان عد الحدد دوسها لك دون ديادة او نقصان ، وهي قصه عشرات من المشالة من المواطبين السدح الدي جرفتهم للك العيدة ، يعدد أن الاطت في دوعهم أبها المقد ... ودانها تزيدهم اعداداً واتولاقاً ..

واكثر ما احده يا صديمي الما يحرفك هذه المدديء وات

المطهر بواق الي ما هي لا ص سود للعبد، خراء العالمة في سماله مترف بلحظه لحاسة ستحر وسيسر داراً ودعاراً) راوعة ابي عبرات عامل خرائم وديروت الكفر والرياطة الفكراء .

وسرح في عليه هد الص الاسود عمدة من جهروسيما والمحودين والنافيين مان حرفتهم بدق مها عمر المجملهم طلابا في مدوسه الخياء

وله فأه أحرى حرفتم الدوامة إاضد في ما وهي فأله تحلصه بال المواطنان حاءت تحرب هذه لما دى ما للا بال تحده المليحة هجدوم العيوم! وجرام عظهراها ما فللمنت ليدا القطار أمارة كش اللواقي المسرع بحوامه وله!

هده هي د حي حستات هذه العبيدة عدامه الي حرافت الكثارات ، وتريد أن رصيفك بي صحافه

ستق با فلت الله في المدادة ساءة سي عوس طحمية ؟ الما العليدة الهداعة فهي جدم في الموس كل اللم الاحلاقيدة والمداد في الموس كو الافتدل و لاهل والا كمل . . .

ار إن ركن لا تميز . • هل هن كلامي مكادث وأساً على عند ". • الاست الان معي حدلا بان الشيوعية ما هي الا افيون الشعوب الكادحة "!. . جَرَثَ زاتَ لِيلاً إِن



أعد سمعت هذه العصم الطراعة بالتناجرة في الحددي الملدان الساحلية النهاء الله الماحلية الإادركر العمر العدة ا وطلب الى أن اللاعب باسراء وعاهدا وعدادا رعبت المحراجها للدور المام ولمدا حققت وحاءه

e e e

ما دا حل حميمي لرفيق طبعت منيف) في بدست الساحلية الصعبرة برقة شديدة لرفية (سعدد) ؛ حتى سأحرا لهما متزلا في ضاحته الده ، ورحد باوع محى داله ، محيست صبح فيه بعض العرس ، فقد كانت حالها بدنه قطير بوضوح وحلاه من شباب الرحيصة الي يردده به واعلمام الدينط الذي يد ولا يه ، و كثيراً ما كاه بكيم له في بهرهم بوحة بسطه من التواشف ، الامر عدي حراق علي وعلى الرفاق كثيراً فرحنا بدعوهم بالسير داكل يوم للعداء لذي حدة .

ومند آن وطاب اقدامهم بيرند ما ما على طلب له ووالين

في المحيد وسيم طفت وأسه بنصبه فيم تحويب مطبة الى تورة محمي كل ليد احباع سري حقيد بعديه في احد الدار وفي كل حسبه كان وقبو شعب العصاحت وتدم محمية ويدار الحاسه ويوقد في اعدا حاوة الموره على وصف الاستاعي الديدا وفي كل مناصبه الدعارة حديده الدول كل سنوح من طبول كثر شعد موابعد ن الاستال بتعليد ا

وكان و حاله هده ان وحاسلاع بالمسال يعت عيشه افرات الدول عالم عيث عيشه الوالد عالم عيث الوالد عالم عيث الوالد عالم عيث الوالد عالم عيث الوالد عالم الدول عالم الدول عالم الدول عالم الدول عالم الدول عالم الدول الدول عالم الدول عالم الدول عالم الدول عالم الدول الدول عالم الدول عالم الدول عالم الدول عالم الدول الدو

ومع لا أم ساس الرفيق صاعب وشفيقته الرفيقة سماه في ووجد في تالمهم المستودة ، وقليجا المعطان الرافية والعالمين المقدع ، كليب والحالم اللي سراوهم الموقب لكاليرعن حدالة

في حدى بيد. بن به الو اويدا من احدالاجهاعات، برد عد د على عدم في در المنظمة ، وبشكوان ما طمين من عدر وسوه حل ه در د مداوعه جام يكوه عا هم عدم لآل ، فقد ورا بروه فالها عن الرحوم والدهما ، والملاك كيوه وارا من شاعه به به المكتره و دهمهاي عياها السحود و عدرات شرات صحيحا ، بلك المتروة و ودد وود د و ودا د و دا د و د الدي المساه في شي العبود الله مورعها كل الله و د على المالا م بعرف الله على المالة ما بعرف الله على المالة ما بعرف الله على المالة ما بعرف الله على الله و د على ال

امهم مسيلاً ، وما را لا كما كان و وما بي حيالا يشيران اعميا عليه بنادئهم والاداد بصالاً مستنيب من حل المشاره

ولا أدبع سرة ادا فلك الي بدوري كلك من الاعصاء خلص في سعله وقبلد سجلت من احلم اكبر من مرة ، يد الي محالية، قدم صامع و صعم جم الكبرى المسمرة الفلد اله لا يوجد له محال للمقارنة مان تشاتى وتصالمهاو بتلحيي وتصحيمهم

ومع لايم اردادت أو مر الصداوية والمحلة بدلت ولت لا تسطيع مفارفيهم قحده وأحده لا في مهمتال بكاني سمياني الرفيق طلعت القيام بيا .

هكن كفه عفوه به طفف مع مي موقع التعديق ، وم اكن لوحيد الدي المسبت كديث الجريع الرفاق صبعوا طوح الله ورهن مره ، محد كالكيفيا الباد كا فقد كان من قوة شخص و وعدت احداث و ملاوه عداد كيب وحد كا وال حهدد الاحداء به والمصاله والده عام والسعاعي ما واله

کا ب سفیده برقیمه سفت بدوره علی جا ب کا سپر مین دید که خلاق شبیعیا و رفیق سپر ۱۰ کم کا با با حال خاده عبر بها م کس مشبه شفایو این شی ۱۰ فیهو از با بدیره فصیر القدمه دو عبدی سرباوی است میوی برای سراب بدیاله ای الاعاقی کافی خفا کا با سفاد بیده محلت اداشته ۱۰ شفر ۱۰ حصر ۱۱ میرسی ۱۲ ت فد مداس سمیری ۱۰ و بدد مقادی ۱۰

و او خطاب بازی عظم از مین طاعت و فرخت عوالعطی الرفاق دام پنواخت ملینا انا سر ادار افرانی مداخل البارد او ای عدى شوارعم الكبره او سحم عسيعه عدير له و خهوده الي سده في سبيل العقيده اولندا يكون الول تدن بفام لرحل حي وقابل علانات علامت موهماً حساً و سرامه المجاسرووة فقد كان بالحديمة بسبحل كارمن قدال لان للصل حهوده تحولت المنظمة في الله عن كديد من الاشاط واصبعت بدم حيره شاب البده

وب مع الارم على على المس طوي و فطروت ما ما الموسا كل اله سيامي على المس طوي و فطروت ما ما ولم كن لوجيد الذي حرار ما كابر من برقاق طودو من الماميم كل كدب ب طراء من معزل الوي بعد الق اصبحت عالة عليها و لابي مسبب لا احسل داب عن يدر مورد أولو عبا الا احسا الموالي تحد مورد أولو عبا الا حصومه و و حدا سبب بي دريهم حصومه و و حراو راحد باسم و كثيراً ما شب بيي دريهم بوع محسدم و ورعد كل الله سبوبت ساراً و الدريه بدي رحمه المامي ووجلة (المنقد الوجيد) بتعي دوب با عبر لا تصنب المراب المناهم الي معدم ماوك هذا الدرب ادنا صافية و بلا تصنب الهراق احمد الاراب المناهم المناهم المناهم المامي واحمد المناهم المناه

کان سمانی انزمیق صعب و شدیده انزمیمه سعاد بدورهم لا آپان عملاء و با شهیم شهیره و شآن ایکایون می از ماق لدین صبو همهم علی العمل الحرثی، به رق بستند الدور سها کانا بند تان من أنعان في جين كنا عباب من تعاب دويتاً.

ومع الآيام العلم موضع لدير دورياً ، والجنار التدمر ما ومن مصبئنا في عبد الاهلى من دوى العقول ، الرجعية الذي لا تقدرون ، النصحية) في سبر إلى الدين عليا

\$ \$ \$

وراث ومدورت لرفيقه سد د بي احدي البيران القرامة النفوم تابده وم حربية ، في حل فر اراي رفيق طبعت على الحروج عدهره عبر فيها عن سنكاره المعنى الشاريع الاستعهارية التي ناوج ما جرادي الفراعة

و فعلاك ب بطاهره ما شهد ها الدران من قبل مبيلاً ، وكانه للحظات الذي علمه الرقيق صلمات عاداه الكبير الله المنظماهولين فالتهات له الاكت بصفيف ، وامها هو يركن حظامه الباري داهمت معروه من راحان الشاصة فوايد الإشاق هاولين...

يد چير القو المنص على اعلب أيتودود بن النظارة خيب فصيد فيها عدد دم حرحد بعده كانطال فانحان ، شخي لحدمه مربعه ي أدمه المربعة الدي لا تحدول حدود بن تحدول عدود المناسقات المن

\$ \$ \$

وى حدى لاميا و ثر الطاهرة المناوح كنت حالمه في حالوت حد الواصل الاثراف ، شرح له هداف حرب وعاياته والمنه و خُشق تحليج حد لما العيد عن مارات الاستعمال المرانى الدول با كوال دولة حلية لما لليساع و دا مورع البريد مخبرئي بأن لي في حوزته رب له مسجه فاستمنه على رب وقعت على دفاره وتوصفتها في جبى ، وعدت لابير حد س مع بواطن ، وطال بد الحدل ، واشعب الحديث .

وقي بدت الليله عدت بي بدول في حدة متاجرة من اللين وقد ستولى على الكرى . وقي به طميء النور وادس باعدي في العراش واستعب النور واحدت الرسالة وقديمها وراحت باوه في قراشي واستعب النور واحدت الرسالة وقديمها وراحت باوه في مصدق عيدي ما قرابه و فاعدت بلاويها من حديد و وحن حيوي وشفرت بالارض بوراعات فدامي وقد احد حتي موجه من أثور ووجيت لا حد مها و ما معمول من عري لا كاد اقعه ما أفراد ومن معني إلى والله على يوجود من هول بعده ما

الله وساله المسالي الله اللهي المدين الدين الرسالة المربي العدالة والمسالية الرسالة المربي المدين الوسالة المربية إلى الحراجرانة إلى الوسالة المربية إلى المربية المال المربية المال المربية والمدارة المربية والمدارة المربية والمدارة المربية المالية المربية المرب

محية و علمه وحوادثكودو برفيقة سعاديه مالصحة، كما تأمن ان يكون لحركه في مصفيك فيند استباب من حسن الى احس م وحن امليا به بنتي فصيت مطبه على حميم بالك فتج معدم لا تمك شروى مير، و با حار ۱ ما تتسرب اليها بعد بالك ملاك كالراءاو الك تفتص ما اراب كنفية المسؤو يافي المناطق م

ه ایا فیصلح مواك داش فوار الاحبان، حتی یضار محویلات این منطقه (حرای باآیه

طبه شايكاً سنع ۱۹۰۰ دراه منها سنو بارانيث شهري، و از عوب رانب لرفيه سه ۱۰ ما المبلغ الدي فهو فينه النظاهر. التي عنانها وكانب حسب عرايزات عند الجعه

هده وقد نفيد رمد يك بن والجهات العليا المختصة وقد بده تبرضيه ، وترجو ان خصل عنى دانجه حسبه في الدرسا اله احل فتراد واقبتك

الجهات العلما الهنمية شكوه به دور دا مرالاكرمها حدم عصل دراسه سم مدول و الراسطانية سكوتير الحواب

وكاب لرساله مداي سرفيعه وحراحرا الرا باختمة حدا دري كا مرة بوب برساه و با كاب ببر عيط ووددت و كاب الدن طبعت المامي لأخطم راسه بقبطي ولامر فقارت بي رئارت ف المحرم الدياسجوات وبريادة عدده ودعا هراند للحهات العلى المحتمدة اللاجبي! للاستعال ا با با على جهية معملي فقد حدد رحلا مثاباً بعيل الصالح وعنه ورفع مستوى العامل حراي الادارة حاسراً حملاً! اهد الدي فترحب له عصب به عاد عبد مدحل بلا با اعترافاً (محدمانه الانسانية) و صحيانه لمسيرة) ا⁹. ددا هو عمل قدر للاسعيار الاحمر وادا محل علاب في مدرسه الحيالة والموية لك لذي الاسعيار محر كما وقعا برسانه ومارية.

م ادر مادا صع ، والافكار سمارع وتتراحم في راسي وتصحب ، ونقيت ادرع عرفتي حشه ودهوات ، حتى قراري احيراً على فكرة . ما لا دهب الله في هذه الليلة دام! واناهشه لحساب ، والن احرام الا بعد ال هشم رأسه ... و سرع ... حكيب اعلاق العلف بعد ال صحية أرسالة والشيث ورجب ارتدي بالى ..

ما هذه الرمان يتنوها والعرابي غاطبه وحباء ووسأسأله حقية أذ الامراء وساحت عليمه جام غضي 4 وساكون مثد هذه الليم حراباً شعواه صداهده المعلمة الاستمارات كالرحة عن اراده المتنا العرابية 1 .

نظوت الى داعي نفد الله الهيب كل شيء فالمينها بشير الى الواحدة نعد متتصف اللهيب ل ، ورغم ذلك حرحت من عرافي كالسهم مينية شطر معرلة .

وما ال دورت مشارف حلى ساطاط في سير ي حال حادثه ، ووقفت في مكاني المدق به .

الله بدكات تسمت منيه بور حمر حافيت ، وتخطوات عدره القرانات اكثر من عارل فساهي الي سمعي صوتحافيت ، فرحت الرهف السمع فقد كان صوات الآلات الوآهاب عميقه ، وهمسات ومصاعه للهاد بسعت من الداخل !!

اللمال. قد عد ورحة عياب معيده ماد أيختلي بأحلى عشية ته ا.

وثارت تأثري ، و عجر مرجن عصي ، ومعود حسساره وكلت الدت تقدمي فنحطه مرالاحه و تصبح على مصراعه وقفرت الى الداجل، و د نى افعه فى مكانى كشيشان فد من حجر لا النس بسد شفة ، احدى حامدة اللى الحجة التي سعت منها ا الدون واد حس الدام، فلا تحيدت في تروقى

> ه مون ما رایت ۱۱ سامادای احداث صفیان ۱۱۱

وم در ما صنعت ، وكمان الوقت مراعلي و ١٠ فيا ٠ عنيا من الدهوان ،

9 = \$

وراد محدي و الا بعد راهه الله ال على وجاء المكال في بنك الله المشقط (هاى البلاء الساحلية الصعيرة على صراح كابه دوي برعد ، فترك الاهنوان فرشهم وحرجوا الى الشارع ما ما به استطعارات حبه الامراء والوحيات الطارهم الى

مصلف الصوت فقله كان شعب من مبرل صعب منيف ، وتحسن الكثيرون من فواد سطبه ، ودهب بهم الص الى المصدك من محدث من محدث من محدث المولم من محدث المولم و عدق المولم من كصوب مع الاهدان شعره

ولما ادر كوم سنمو و عندم عبد طلعت منير وفيد المصد في من المتراوهو لا وال مصريح باعلى صوبه وسنده رساله وشيئة يتوج بها أو لد حل و فدحل الدوم في أمار ل عالم مهم ووقسهم المترال عالم مهم ووقسهم المترال عالم مورد و المالك مهم ووقسهم المتاريخ ما فارد و المالك مصفوفان

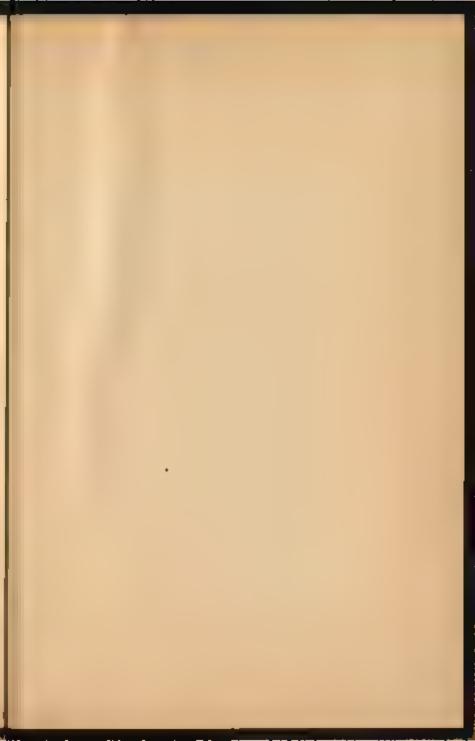
وفي تلك اللهاء بـ عراب صنف منتف وسماه من البلدة شرطودة عمد النادلا من الشعب عاصب الثائر حراءهم

ي، و حد دركه طاعب منبر في ثبت البريدات سعاد م بكن كثبته طاعب مناس . كاب عثبيده (11)

عدت الامور في بيراء بعد بن لا بيد في محراهــــ الصبيعي ، وصابق هلو ، بعم ـــود ، فلا بطارات ولا شعب ولا فلافل ، كل منهيث بنا عبد ، بعمل عملا مناجه ، حتى طاقب منيز داية أسبط ع الحصول على تجمه السابق ا.

وكات هدد فكاء تروى كن من يقدد الديده ، و بندر به السكال في السير ت و إن السير في بنيج داك المر المهد نشك المطهد الاستعاد لا ويرد و الدي بنعشهم لكونوا دو بهديم بين الورادا لحجيم لما

العظمان



لا ، سب ادري كيف حدث كل دات ! لا اعتم كيف اقدمت عليه . فقد كنت في حالة عام طليفيه ! لقد رأيت الماشياء كتابرة لكاد للانتهدم السفلالد لوضي سياده المتدرر مقدر لـ القومية . والقبرالر سعة في كدال شعب .

الرا فيدية 1

احق قدلته ! وحسي في عديث محسم والملاد من عصو هدام لا نمرف مصنحه بلاده التا هو و لا لاق من المدلم من ابده شعبنا المرقى صنوا العودة طبعة في ينت الاستعيال يهو مهم كما تحلوله وتحركهم منى شاه طاعا بنارته وعادته ا

لا يسيى كيف حدث دال ، انكين 12، اجل انني لادوك مداحة بيطاب وراعم داك مهو لا يستحل فطرة دموع طاهرة من مايث .

4 4 4

كان را عبد الراؤوف الشعر في فرارة نصبه ال السهام ثاقية

عميه ، و ب العدر الأهي مير و ص حمد . فهو م حاول مرازآ الله و يعده كنه بنت الأود و بي كانت صدّ زواجه الباكر تتسلط على حياه فسيره كنه شده - كيث سحاب بي حجم مستمر الاو و و وسدى حول أن يقسر اسرال هذه التكسات التي بوالد على دمه و حك يا اعجت له دوجه (بدورة) مولودا حد دا سعن ساسرا عبيده من قياطه قبل ال تتمود قدهاه أطربال على الديره و دم بي با سمع أما م حكمه حمول على مسيعه دوره في الديرة و دره و حدد من درة كمده مسيعه دوره في الديرة والعراد والعراد

ولم محدد الروف المكود الحد المدا المكدن المواقع عهو لا يدكر الم سم محدد و كل دا على حدد و القل بعر الفل بعر الفل بعر الكرام الدي كال عرا من سوره على الروح العجراء وعد سوح المداء الما الم الله على المداعي المحدد المداح كال المصادد المداح كال المصادد المداح كال المصادد المداح كال المصادد المداح كال المداح الما المداح ال

و معطي دو من الشهوار ، و عبع ، روحه و پده البكر ، دمه آن ما كام إصب الرايست، من العبر شهر سه ، حتى محتطفه ما سوان آ.

و در النسوان ، و صبح عدم آرووف آیته و الااین خولا . و هد او دع الری حملة من فارات كنده و هم في المهادهم فنل النا

الصح الدور في أعلهم

ورغير بات وتدكان دائ و عني حس الحمد الله على كل ما يال مؤملًا الله عد دو عن از بالله الساملة .

و ما تو حب نصر به بني نشويه كي كانت عليه منيد ال عفيات له عليها ، نظره حب وتوجع الأبها لم لكن سعيم هي الصاب أ نطفل ينترعها من وحشها الدائمة ، وحياتها الرئيسة الحزيثه

كالب هذه لافكار ، وهذه الصور السراعة تؤاوهم وتعيد اى يصيرته تلك الحقية من حدثه اروحية فتمكن المام علمه حوادثًا واحداث ترام كام شرايد سنسمالي العمراء الدكالة القاتمال.

و والرعم في بات الأثدة صوب بوداية بدعو بلؤميان في حلاء العجم ، او حدد و و و في يسمن و تحمد ل و هو بيوضا ، م يو كم مم أنه مصنباً مستعفر بائد عبد الله ، و للعور حفي بدأ حاد با الله الدارة ما يجاب في صاف ، الحساوة و للوجه عن كار ده

و کا به دیمه الی لا جس بالطلب علی احد قد استجابت الدعاله و صاوا به الحرام الصوابله فحد ب از و حد حساً الدساً .

ومع الدين كان عدد رؤوف بيهض لاكراً ويضلي محشوع ونفوى طالبة من الله الله محص هذا الدين الدي يستقر في المشاه رواحه طفلاً ، والدين أحراء قلا يقعمه له الشأن الموته الخملة . والدر على نفسه الله يها الفتراء ويبيت الله كل ما جمعه من مال ، حصيلة سنوات مصليه من الحدمة في سنت العش وكات روحه قد ستيفت بدورها بنطي الفجر فنادرته بنجية الصباح ١٤٠كان منه الآاد، لتى بنظران ، ونظر تمة عموية على وسطها حيث نستقر أمن أندسم

وثر الايم وبعقب الثهور وفي حفق من هسوخ والمراج وضعت رواحه واليدها الدالديا امن حوله عرس ..

فشح صدوق ما به بعرف منه مورعاً عنى الفاراء والمعوري ه وعلى ربيدان لله الصاحب و فنات الله لها، ووضعت طفله السلم يديه طالمه الله يعترج لما سماً المعطور طويلًا ... والشيراً السفر وأنه على الله نسمي الله غادياً :

وکال محيء داري و څخه خاير عليه فيادا نه الله اله اله الهلاوم في الحيش

4 4 4

شاء ري وبرعوع في كلف والده الحلوان الله ين سلم عليه من الحك والعطف الوالد وها هو بكتر ، ويضح صلياً لمست مع الرابه في الرفاق في حي الكراح ، واليه ع الرفاق من حي الكراح ، واليه وهوله من حر المعلم .

شند عاري يومينة كل من وم محيطه عمروب مرواسلال، وكن م يشمي طباع مره ، وكل ما يسمى يسرك ، فلا يود الله مر ، ولا محيث له سؤال ،

ويرسله والده الى للمدرسة ، موصياً المعاسبين ال محيقوه شتى وحوه المدية والرعاية .

ولم شرف عري على الناملة عشر من غرة حلى حد والده يشدد الن بعارات كثيرة صرأت على للمن و لصود ت و حلاق ولاه و مصل على المثال ولاه و مصل على المثال الله للثا الله الله عليها و الده عبدالرؤوف الذي كان يرداد فدره في نظر رياساته ملي مسين على سلوكه الموطي و ود" هه المستمر 4 وسهره الدائم على مصلح المته وقيان الرابة تر الرابة . . فاذا به مقدماً في الحيش ردهي بأجل حلة

بها راح عاري محاري بعدل الراسه في مسالكهم الوعرة اللا مرصبة ، فلا يقوم نفر وضه الدسنة ، والا يضمي لنضح و لديم، من المحرط مع رفافه العلاب مشاركة الاهم البط هراب الي كالوا فقو موال بها ، بدهمهم البها الد محبولة عراسة عن امنهم ما آرب وعالت استعبارية محته إ.

ودات برم رآه و لده في نظاهرة فاحس بـآماله الكميــاد معطم دمية واحده ولده ، وفي دلك المباء عبد ما عدد وحيده عري اى المبرل بشب سهها جدال طويل ، وادرك الوالد عبد الرؤوف لاول برة متدار ما حـــاه على وحيده بتبك التربية والدلال ، محيث لم بعد عقدوره لآب السريق بعبده الى الطريق الغويم اد دهب كل محاولة برده عن ميته ادراج ابرياح ، فار ل ابنه

71

إسلك الدووب اني احسرها عسه

و كانت صدمه صعده عند ما دده و أسه في الحش ست للا ناه عمد أدا كانه هذا العدال عصه أ

واور لا عدم ، بره حجب في معروه الاوليه مه

هومت برآسه به عبده وراف به وخیفها استندلت مطراب برانس دارین وجود عول

ه من أكبر عناصر الشفت في مدرسه ، وهو من كدو مجرضي الصلات للذاح بنصاهرات !!

وفي دنك المد ، شقد سبرل معرك كلاميه حد منه موطنس ، العس خلامت عبد الرووف بالرمام السيطرة على وحيده مربعد صوع سبه ، بل صوع ارافة حدثة دامر فيعليع!.

* 0 4

وفي النصاهر ت الكنبرة كان عاري يسير في المقدمة هاتماً مطاساً بر محردات الاعبر الممثل الاعدد السومياتي بالسير با الشفوت و المصومة ،

و تر احدى النظاهرات ، ويعد الدلاد المعاهرون بالعرار دعاء رئيسه كره احرى وا برى يعلمه صابحًا اليه ال نجد من شاط ولده وا نده عه حداء لحداث الاحلي الصامع في السعبار البلاد واستقار مرافقها الحيوية

ومره احرى كان صيب عدد الرؤوف خيبة و لحسو با . فلم مجاد بدأ من طود وحيده من المعرل الانوي، كما كان فدطود قملا من الكلية وبدات الحكومة ملاحقته . .

كان عاري في نعص المراب بنسل حسه الى سول ، عبد ما يكون والده عائد عنه . وكانت والدنه لكي وهي للصحة الله يعود على سيه وصلكاته . آياد الله دموعها لا يكل التحدي عمد الله و له يه الله المصلة فيثير الشعب الله حل ، واصلح من العد صور الهدامة في الدلاد ا.

وکل د کر سهادرې و عمر به غواله مالي مسيم والده طاف راسه حجلا وخيام ، وهو شعر آنه اصحي واقية عار في حليمه

و مورم دات نوم بصاهرة كناوة في حي الكراج ، همير على الجنو العثيق ، الله ممهي الى شارع الرئيد مادي بالسبر محبيدة الانجاد السوفياتي و سباد لكرامال ، ومحر حالمدم عند الرؤوف على وأس كنينه من الحنش بقنع النطاهرة وقد حناءاته الاوامران فيعها با به صوره كانت ، حتى ولو باسار و لحديد .

وكان عاري كه دنه على رأس الشطعرين ويعف المقدم عبد الرؤوف موفعة حرجت ادريشت صراع عليف في المحاقفة صراع بين حله لولده، وواحله كناه بلاده، ودا نحله لوحيده، ورعم مقمته عليه بنتصر في اعماقه، فيتجادل ونحث عن ملكه بسود!.

بر نصح فوی الحبش فی فیع التصاهر د ۱۰ دام علی و میت

عاري الدي كان يمان فواه الاندفاع بها الدلا بلكؤ أو حور ؟ فشبكن النظاهرة من قطع شارع الرشيد أي شارع الأمين !

t + 5

وقف بقدم عبد لرووف مصصي، الراس سبع سابيب وأسه ، فعد لدعين مرده و حده نحاد بلاده ، عبر الهالم خدا لد من ل يقسم بشر فه المسكري بنسام والده عارى حياو ميدا الموراد ، من ل يقسم بناء به دار و مده الدال كالد تسرب به فسمع به عقد حلاد في حي الراد فه ... وكان اله استمراري الوالد على الراد فه ... وكان اله الستمراري الوالد على الراد فه ... لا للمار علمه الدى الحدة الدالم والمرد المارة والمارة والمارة على الراد فلا علمارة المارة ا

وكات بط هره كبرى ا ، ورتمدم المقدم عبد الرؤوف يصلب في رؤساء ان يصلوا يده في فحم، بعدم، فكالمهمااراد. وكانه عبد اري على راس المطاهران في هده المرة الصاً 1. وهيدا هو المقدم علم الرؤوف وحمها الوحه حميدال

4 # #

لا . . لاسسي كيف حدث دائ ! . . لا بي لا استطبع ما احيث ! . لا ي لا استطبع ما احيث ! . لا ي لا استطبع ما احيث ! . لا يحتشي وصفها ! . .
 لا يحتشي وصفها ! . .

كسر بيردوس. در او حب المقدس ودر الحد لجامح ا و شب في اعم في صواع ، صواع عليم بين لحب والواحد ، وكانوا مضلين ، وثوره الصواعم دالت محتدمة لاوار في اعباقي . وكما هو شأنه وعاديه كان بقودهم ، وهـ الدا وحم لوحد، هـ شه ل. وفي حصت حدث كل شيء ا

فلقط على الأرض خشية فالمدة بتخلط الدمالة ! والألم وقداله لامرات مطاقات سما الهم الرابح !

حاله ، رعدد د القد ووعهم مشهد الدم يتقبو من حسده ، حسد وحددي الذي به كان مختبوك !. وعندم سقط فعل عاريان الا عروك على شيء

لا ۱۰ لا ۱۰ م اكن ارغب ان محدث كل د ۵۰ و فيصل مهيمة عن ساولة د ث الصرابق الوعر

كان ، كان بكاء الاستعداد المربه كنت الارباد ...
عليه في الآواة الاستعراد ، و در الماشكوت لى قصره الشاد ...
الله تعطفان بياد فلني الشيخات ونحيات اكتماك محق السهاء
السكاء وال اعصاني لم العد المجلس .

تد خطوت فوق حسده المصرح بالدماء لاقمع التضاهر». وفعلا للكنب

وعسينه ١٩٥٨ في اليبادة المسلت بنين يستيمي وألمسي الذي كانا فلا نعله الحساري ١٩٤١ به لأول مراه لمنه عمعي المبي بيش في وحبي مستماً ويرانت على كتفي وهو يقول الهي لادراء مقدار تصحيت في سبيل و حلك . ولاأمة التي عبها رحال من المشابك لن يكون قبرها التاريخ ..

للواطن للجديد



كال يروق ي كبير الها حسن في محر صديقي فريد الصر سبيع اليه الرم وهو يعفي مي "افاصيصه عبريعة التي مختلط فيها العبره بأسجرته موالدموع بالمنحكات موسره أخرمي الأفسيسة وهو بهد وم وباأنه بني قطعة من القهاس بساقه ، فكالب أنساعات مر سي والدي حسين للثاهوات الداخس كلف تقصى الوقت. . كالب رادراي سجره الى كما حسب عدصا في بفسي

و شوف الاستهام اليه ما فهو تحديث أثى ترعيا مستنماء على الأصعام audio and

وفي د ت زدره ۽ انبري فرايسند اينين علي انعيل لوادره وقد حلا المنجر من الربائق إ

للدائلات أماسأ راباية وعيدامان فاطدمت طار ويشيعهن معر أشبارع ؛ فعلم علمه الما عشا لمناهي أن الشعص درام .

. کادفنی رس « بیابارزی هیاهٔ محق به پروجهه ملأمی العاصمة والفواجع العائبة في أحاجمه في العقد الثالث من عمره، بيد ال من ينصوه لاول وهد كالدي حريف حياده ، وادا عرابه شار السبلة وهو بعول . هل عراف هماد السجيل " .

فيرونتان سي عب

فاردف يفوي أنه صابق الطفوية كمل بولس ما كاف عد هذم نفسه أن

وقاطعية فاللا على الدفعة عربية في حميلات سترويها في الأله المحدث الحديثي عالم على الدفعة على المحدد وكاشف للعيب في الكافرية الرابط الديبال عليه

سبب برهة ، وحبم سنكوب عدر وراح فريد يسترجع شاب دهم الصائع المداء و ساش دكر الله المبعثرة ، سم لسوى في حلسه وهو بدول الها مصه طراعة ومؤثرة هذه التي سأزوجها الك الآل ...

وعاد الى صيبه وما هي الا هليه حلى بمد المول : إلا الديم للهانا با صاحبي أو أفشي سراً حطيراً حين أقول أن كامل يوسل كان أد كن مي مراحل في حل أطوار حياد به الدر سية الم فهلو للمورة تحسدة للذكاء موملال تحتدى في المشاط أو كان أندة وداغا يعور بالدرجة الأوى بين جمع أفراً له الطلال

وقد اعترف المدات ؟ لا تركث المدرسة المدخصوي على الشهادة الانتدائية والحرطب في صحم معركة الحباه العدال فعدت السرتي الصعيرة معبلها تموت والذي الد

اما هو فقد أشهر عب من منهن الديم يسفن من تابوله الىكاية الى الحامقة البشهي به المصاف الى السوريون بياريس . وقد كانه دالم في حن طوار حياته الدراسة عور نقصت

السق على الجمع!

ورغم دأت ، ورغم الشهدات لي حصل سيم ، فيم على عربي طرقي بقنص ، هو خوب الشوارع بلا عمل و لا الحل ، في حديد الاحمل بشهدد الابيد أنه ، الله جد المبلك منحر وي مكاسي وكلى في سوق البحرة والمسبع ، و لا بداحد ثد داري حصلت على يووي هذه عن طريق غير مشروعة (كلا . هي جهبوه والا يداحد بدوات مصلة عصيته وصيبه في المبل الواصل والكالم واطهد ، وسيدالي عرق بني ويراء ، فول

ابي رحل طبي ومن به قدي ما ص و شح ساردج ه وهو رحل حيدي من الدعن وسندر حدوث معجزه تؤمن له احياة التي يريدها أيتري بالله به وضحاها ما وهده المحرة التي تحم الم هو والمثالة العجره من صافقها المرابي الدالل سيحقه الحسب رهم الطام على الحرد من الحرج وعوالله على الادر فيطلق هذا التعلم على محتمد إلك وي فديره والمدت الصاعد وقوادات الاعقراد وعداد الم

عاقرات وعليا ا

حقه دل به ودمناله مند من احل د فهند م بهدون الى بورمع القله دائسه وي بين فراد محسد ع د والب ادري من سيدوك عولاه الحيله بالله الحياه لبنت لا صراع وجهدة عمراع دائم يأبى واعدة والاستكانه في سنن طنب تحتيع افضل وحياء مثلى .

وکيا تعلم فاصاريمي لا يې والب الی ميدان انميل دون ان آر ٿعلی والدي شيئاً الا فقر د دالر سال يې معلوانه احداد وکلي ايتان لا له من حد وحد ومن ساو على الدرب حديث سيصل و به لا لد من و ان يكون بن ، ت بوء شاب في المحسم ومكان نحب الشبس و وهذا الشّاد ، وهذه ، كانّه ، لن اليا صوره عموله ، و فضاء وقدر أنه أو بالعبل للعبيق فك فالرابة بعبده عن حديثة المتنا المرابه وواقعها ، ، كل داك سينعتلق عن درا التي الصراع واحهاف.

کس آده می ربیعی خدمی عدید الحد الع ورجه المرد النسبر و هیر می مصاع والدی ، محبس البط الدی کس اطرف به ی لاحی با معا منحود ساخیا و را ، رخیعالدی کس احصل علیه بشتی النس بحبوا با معرق و لاه و جهد ، و کثیرا ماکات الفش محرح بی می ور ، کل منحصف و شرح ، لبد ای ام امرم بل رحب حاربه ، وقد دو حد به ی عادة لا العی بطوه ای الود ، لاحدی عدد و لات الی قست بست و حسرت ، بل ای الود ، لاحدی عدد و لات الی قست بست و حسرت ، بل کست مصی قدما و قد رودی بحری به رق و حکم حدیدة... الفد حصد و اسر بی کیر ، ، و ایکی به علی الطوی بهور عم دیات م بعرف به می فی مسدل ، بین ما صفت لصواع اقری و کدم این .

واحير، ادركي النبوح ، و فل ما دركته ... الثالثجاج اعتدم للعراض ، وادا في النبي بين بدي بروه صفيت يرق وحت صفير . منظم استنجار اصغر صغير . وفي السنجار اصغر حلى دلوج المساء و بيا طالح كمل قد بثني به بطاف الى جامعة لهمه و بيا طاف الى جامعة

السربون باديس حيث راح بمصد الاعتصاد التجاري ، وفي اثناء دراسته بالدربون و كثرة اختلاطه بالطلاب الاحاد وي المشارب والمبول والاهداف والعقائد المحلفة ، شرب عددة من شأبها لو بشرت الما نقدى على المذبه في كل سال ، ولد كالم ذلك صدأ هداماً عامم في كل من رصفه المسولات لروضه ، والسم الاحلاب الوحد الصراع ، وياركه عدد الشرق لحضع لا مجدن اثنائه عمل مشد عبد الديلا ويرفع من شدا ما حده الاحتامي ، الما كوله في ماه تهدام بوعر الصدور باحتدر الصعبة ولكراهية عند الدئة الدجيعة في تحسيع ولحق فيه روحاً صعبة وللكراهية عند الدئة الدجيعة في تحسيع ولحق فيه روحاً صعبة حديدة

وفي الوقت الذي كانه فيه كامل بقت من منهن هذا المندأ، كنت الما الفر امن نج ح الى نح ح، ومع الالام ترايد عدد ريالتي وأصل الجمهور على تصدق مصطررت للانشال الى هذا الحتران الذي تحن هيه إ

واحيراً عام كامل الى البلاد محمل بيماء دينوم في التيمارة والاقتصاد و مسراه مبدأه الهدام .

كان كنه من التماس لا الوطاعة الحكومينة الموجوعة التي مستميم عامر باسته أعدي اعتبقه الافقاء والحايشتر لله بان صحبة ع وكانت اول عدمة كأناه فيادهم الحين السعر الوالو الحدال باينة وبان والده ال

ه كامل به كل وحود الله المدعة بديث بصراء مبادئه المادية أبي تقول ١٠ ستك أميوك الشعوب . ووائده الرحل الدقمي الورع راح قارعه احص بوجود الله تدليه من آراه و صحح فيله ...
وعلما اللي به وقدد كامل ماص في عنه وصلاله والت حيرده لم نميج باعده في عجمه المقل والصواب ويجعله كالماصي رحلا نفيد ورع يؤمل بالله والاسداء حرده من المبرل طود البواه وابي الديكوال على فرد الموقه المؤمشة المتديئة فردآ و بديفاً كامراً لا يعك رشرالا بياه ماصلا بها شي المعوت القدره و بديفاً بنظرة ماديه سجر مبيد

واعقب طرده من بهران الابوي داء من وصيعته لعيامه كمالات ودعاوات بين الموضعين لنشر فكر داء المرسمين به بعض الاجادة، بدى تاجر وطاوا به يضعو داخي و طاء لداء واولاه مهمة الاشراف على حسابات شركه ؛ فكان أن ازاد كامل ان كمل دالثال حراد العلم الراجعود همه الدوالة على الكلاه!.

و كره حرى كان الطرد صيه العكم واحاله هذه اله راح كامل غدت من النس الذي تعلقه الفضية التي برواح هذه المنادى، كتب النصاهرات التي لينؤها ومجطب فيها ، والمحل في العالم عن حديد !.

ومند عام حد كامن برور محريي المبل ب المعني فتر لو الي در كه وحصيصه واصبح من اعصاء منصيبه الله المهد الماشكان المست كولاته له وعلدما وجهد الله حهوده دهنت ادراج الرباح بعني باي حاهل لا استطاع ليهزاليسمه الماركسية العميقة المور) المروا الي مثكات على دان العوى جمع المال وبناء مو كرامادي احتماعي العلمي مهالا امر محتمان

و حده بهدوه و ثر و بن حراك بث به كامل و بكل فرد ال تعمل كما اعمل، فينشي، نحره بنجعه، و صاعه مردهوه او ينتج غلالا و فيرة ، من ان يشيع أحمه هـ ، مشورا ، اولا علم ان كام لامه و ردهارها من نحاح الفرد و نقدمه هـ.

وكان ان اقطع عن رسواتي و لا يل دا لتيبي لج هيلي . ومر لايد على كامل وهو لا يران متردياً في جاه الحكارة هدامه و كاست داله المادة والديمية و الديمية تشعول من سيء في الديم وكاست داله كا دهر له و كاله شمخ في المدلم السادس من عمره فقه حولته عدداته المدامة الي حصام و واله الوحيد الذي سلك هذا الطريق أنوعر المسلح الوق صادحاً عده المدادي الاستعمارية 12 كلارا الله عدا المادي الموادة المهالمرابه و عدو حدو حداواتهده المهادة المعيدة الحراجة عن الرادة المهالمرابه و وقد داحيها الهادة المهادة المهادة المهادون المادة المهاد المادة المهادية عن الرادة المهالمرابه المادة المادة المهادة ا

4 💠 🕏

ا قصى شهر على ثلث الرسوة الي أسمعي في صديفي فريد قصة كامل يوس، فرغم الشوق البه و بي الحاديث م سطع ريوزته، فنفض اسباب أحري عن رسولة كانا عبد رأس السنة أحديدة وما تخلفه من مشعل، كتيمية حسابات العام ساصي، محيث مهمكت داخالي حتى من ، واد ده ما يورب وكانا المتحدث صديدي فريد دائه ، والعدد الله فرأ في السلام اللوى يعلم على بالحراي عن زيارته ، والمن للمدينة باصراره على وحوات حصوري الى محرانه ، لانه فد هذأ بي مداحة ساره

موضعي بحربه عامل حديد هو عايه في مشاط مكاب بمحدث الى الرباش برقه والعدفة و بالومهمة والا باحر عن بيعهم المحدث الى المسحيل الحدادات ويتركها الواد عني الخيرات المدهية و دسادر المحدث المدعيث الحدادات ويتركها الواد عني الخيرات المدهية و دسادر البحل هامية المخرف بساهم عن سعر اللحائم الحديدة مم بنص بعض المواد المعدد صفات بحربه الربعيات في حيره من المري والما المحدق به فاغر القم دول الما على مدري بالمؤال التا المرف المراجدة الموادي بالمؤال المداد المراجدة المراجدة

فهؤوت راسي ميا

فادا به يقول: انه كامل لما الحل كامل برسى داله!.
لقد ادرك احيراً صلال طريقه ومساوله فعل راحما من مناصه ليبدأ من جديد عددان طرح عددنك لافكار العبية البصسح لاول مرة ما مو طبأ حديداً بالالالال على ممترك الحياء ليشق طريقه تحو مسعن المدر وليما حميم رفاقه العالل مجدول حدوله فيعودون ما مسطف الطريق لينداوا من حديد.

عُورَةِ الثّائِرِ ...



لا يا احتى لا بعجب هذا النبس ال المسعوب هسدا النمير الذي طرأ عني افكاري ... عني عقيدي الدهش لابي تحويت الى وكان قائر ، كاني من حم الله و حدويتي محشوه متعجرات إلا الدهل لابي اختلط من اصادف مشراً في حللت بافكار حديده اهل بالعصائب عن لاعلى المحدوعة الحساعة اللاواعية الله والير باحديثي الطريق مام السناج من النساه من عنيمنا العربي محدث مام عن خرب مرب بي ودهب غنيا عابياً بعراهم هذه المدى الربعية وحدرتهم با فيوان الما يهاو العلامية الا يصدقوا بي الامل بلمواني بالكاروب عنا صبيه الاعتبار العلامية في المناداة بده الافكار احديده التي نفض حميشهم المرافة وتشهد مؤامراتهم الاستعارية الدينة إلى

وركن محدثي (أ كوپ لى الصب ، فر ن السحكون في ارجاء الفرقة كان الطير على رأسيد ﴿ و تميد كدلك برهة راح آكوب حلالها محدحتي ننظرانه الناهنة بستطنع مدى نائير وقع كناته في ندى

كنت ارفيه في صب ، و سبيع به في حدوع ، فقد كان في الرات صوله مديدعو الى الاصم ، اليه في خلال ، في خبئ ما الهك لدق حافه طاراني لأ من المعروفة ، فقاً رفيقاً عرف ، وتارة احراى لعصية إدارة في يعلم في الحاقة من ، وه و حدة محتسمتي الاوار

واستطره منول از د مصاحي فد الدام وجهث بسهات الاستمراب والدهث ، احل ، عد برب تحديثي هذا فصول لك وعربرة الاستطلاع فيك ، الناش والتي الا اكشف لابك عن سلب ثورتي هذه المستفرة عير السنطرة ...

وعادة كوب بي له فيه يستل متها أنفاسا الطلاحقة المملما في حوامكني زفرات توتاع الديم الافاعي وارهبها فحيحاً ع وعم يقون

حميم ما شف معلم او حكاة . او حادثة .. او سبره حياه السام . . ث مطلق الحراباق اللغب الذي يرواك الما تطلقه عليه ، ولكن الشيء الذي يجب الانجفى علث هو الها فضة حياتي، ومأساه عشت كل حرف ملها ، البردها عليث كم حدث دول تحرير او ريادة ولفضال

كان داك لهميه عشر عاماً جلت ، اد كنت آبدال فيطيش

الشاب وكاي فتوه وحيواله حلى كساع منصيه واحدة هي السيل المجرير الاحترام الاحترام الاحترام الاحترام المحترام المحترام أورة الى حلمت الشراب المي دفكاري عوافتح المعالم الى قومينهم الارسية يصعوا مصلحتها قوق كل شيء مدر وادا أسمي على كل شفه و مدا و دان اصبح عصوا للارد، في منصمتي على كل شفه و مدا و دان اصبح عصوا للارد، في منصمتي على المدت

وکان خير خرع شه ه و شهي بره جانه هي ايي اصحب بال ارانس همسي ا

وهكدا سارت عجلة حياني . .

وأن س ١١٥ سي دائث يوه بدي ده هه من محاويي ان هدائ من بود الاجهع ي ، وم احد في بالمناعصاصة ..

عدو ، حي . الله حيد عير منتصره كال هيد المشرة اعوام حيد وكالله مداحة عير منتصره كال هيد المجهول صداي التي كال بدي دال يوم عيل الحكاري، بيد ، بده و عالى فكارة الحرى!. والصدم بيده و عالى فكارة الحرى!. والصدم بيده الواحد وي الحسم الثانية المجرف بيد الحرى في مدفئه حامية لوصيل دره الدحم حريه الهدام، والحرى الحدم عالحال عثر حريارمي منصيته ويوضع الهد فها و يي الحدم القومية والحرى الحدم الحال عثر حريارمي منصيته ويوضع الهد فها و يي الحدم يعدم المحال عثر حريارمي منصيته ويوضع الهد فها و يو الحدم المحال على الدعم الحال عراج يعدم الواحدة في الاحدم وحرجا معدها في الاوصال و وحرجا معدها في الاوصال و وحرجا معدها

من مديليه وفي غم يي شراع وانوره ، وكانت ايدوي في عجافي كايات

والا سابه غمده الدح النشر بالدم ، مة واحده على وجه البسيطة . السيم الدمي عامد ومه الحرب ... شجب المؤامرات الاستعارات الي تعالى الملاد الرعيف والشقالماش رفع مسوى العامل حيالي لله ...

حدد به داله اعتب احناه ب و سم محاصر به و بر بريق عتبدته سهر به واله الحسم الايام النائقلاما جديد] قد وحد سيد بي حياي ، بي علي الربي عيناي تشتمال على طريق حديد لاهل بي به به لا بعش من سكا بي على احصوصه باللي كساحين به به هالتي و على ولاريد عن الخروع وحملتي ويحده دة الادي كاب هد حجات البود عن الظري وحملتي عليه في مداي ا

ورجعت عي هيئي احسم ، فد عبر الحدي ، ادالعيم منصحه في كلءر، و د سكاني على الحصيتان بردي في جمالافكاد الرجمية والمعلق الدعار ، فجحت من نصبي وسيب لو أن العجو علم الارد علم عدر اشعب المائة نصيعي من الأمل الدلم ،

وكان أن أعست على رملائي رقاق الطويق ، أبدى آانت على نعسي بوم ادب أنسم الحربي على بالسير معهم حس النهاية فقسم وحدم عسم النا اعتبقت المكراد لحديدة والصبيت الى ومو كت المدعنين الاحران الدائمين عيى السير في ومصيرهم التمدعدي - بهم كن الاطريقاً من شهر أن مجر العالم احمع الى الدمان والفتاء .

وكان لاه ي مكاري النديه وحمى امكار الطورية جديدة اثر كبير في الاوساط التي عرصي ".

وكها هو شانى دائماً والدأ التي دو عدله في كل م احمله من الافكار ، لا نهمتى الصفط والوعيد ، لا بن ابر ند بني الدفاعا في حقل تنشيري بفكرى

وكان للنهد لدب الارهاب التي ينفيها من منصبتي الاولى الراهاي الدوعي و شاطي الدوعيات الارهاب التي كنه كاميب حاوله الحاطل حاهدة بلام را للنشير تعكران الاستاب التي فول الى حلاص بناه وضي الرد اوا عشال النشرية المهذبة المترفديقي وحول التحر والانحصاص السأه و نفاه كالما متماس الابت به من همأه الاوكار الرحمية الصبقة التي من شأب بالعود بالولال عليه وعلى الوضية

و شهیت می به دوحت علی اهمیم ، حمیع سکان المعموره السایر علی هدا الدرب الجدید المؤدی ای درو ت اللم والمحد ، حیث رسیحیم سلام دائم علی الا به یا المعددة) و شعفق عد له عالمیة مثلی).

ورحت ورفاقي الجلاد نعين جاهدان بين جار النعليج هده

الطريق عؤده الى حنه طرد منها أنود أدم كما حام في أساطسمير النوراة ؛ حنة حديدة سيدخلها رجل الفرات العشران اليمش مع أحيه الاندان في مجبوحة العيش الرغيد والسعادة الكاملة ؛ هاده أحنة أي لا وأن نجرح منها الاسان بقد اليوم .

وانخرطت أعت من منهن الدعه ا، دنه كؤوسا المعترعة والماحد سنة 4 فغوز لهذه الافكار 4 أحين التي الآن 4 والآن فقط 4 أصبحت عضواً السائب معالاتي هذا تختبع لا ساتي الواسع

وارا ہے پشیروں ای ناسان وہ تھے ولوں

هدا هو دری و دانتظاهر « لاحیره و هو الدي الله دات لحصاب شوريالدري مبدداً محکومات الاستمار و لراسمانية

عدهرات كثيره قدم كان النصر الله ودائب جيف ، وكثيراً ما دت تى اى السجل فكنت الدحلة وضي الطمح بالمشر والسرود ، ، الدحلة لاكلشجون المعنون المعنوب على الراء ، ادا كالمشصر الطافر .

حس عياهت السحوب م بكن سعد من الدفاعي والحياولة دوب نشر افتكاري بين المسجوبان والمجرمين ، ولم لا ⁹ أو للسوا مواطنين لي قسا عليهم المجسع وحرمهم من النمه العنش ، فصوا سواء السين و تحرطو في بيار الاحرام¹ أ

* * *

وكانب أعظيا فرحة مراث علي مند أن هبطت هدهالعبراء بم

نبك الساعة التي وصلت فيها لحمة من الرمينية،فيشا،أن سنعوداً... احل سنفواً التي أرض الوطن لذي العداعية الماؤلا واحدادناقسراً.

وها محق في الطويق محل عباب السيم الى عبط الآمسال والاحلام والي حب بصق الدكرة التي بديا باقت عوسالنطسقه مند رمن بعيد . . وها هودا الليجر شرق عبيا وقد قاريت باحرته منارف الرف الوطن . . فجراً م بر له مبيلا . واد بالدموع تبراجم لى أهد به مبيد كاسيل الدافق وجماعه و عد كاست دمسوع المرح مناطق من حوق وقاده الى لقاء من محس وادا به محر هميما أساحيدي بردد اردن لوطن الاص الوطن حدد لموعوده .

* * *

مر سنوع ربمه خلاه في محبوحه من العبش توعيد وسط من خفه التوال صيوماً على حكومة بلادنا ، ومثمالها بزيارة صوحى الدصه التروي و المراعي آثار هاومبابها واردها رها..

بهداره ما كاد ينعمي الاستواع حتى عهد لكل مثا بالعمل الذي ازاد، وقرضته عبيه احكومه ا

كما وسنطب استاره في حلش الاحتياضي شلماو شداً ، ويعد الهم النداد القوم مانتدريب المسكري ا

وشیارًا فشیئا حصح به الواقع انتیاباً ، واتراحت على عیسه اعشیه انزیف و څذاع التي کات الدعاوات المعرضة قد القمهــــــــا عليها ، ودات لذا الحقيقة بهره حلية لا يسلا عووبها حلى ولا ورقة التان ؛ ذه كانت حكومة للاد، ؛ حكومه تملية ومادية ، لهد الله لم يكن للرحو الل كون عملية على دلك الشكل الوحشي المحيف .

همي الحرب العالمية الدايمة كالب ارميسيا شأبها شاب الدول الدائرة في فلك الاتحاد السوفياني فد قدمت الالاف امن ادبائها صعبه للجرب ، وقد - للدفاع عن دولي والحقاد على شؤونها ومستعمراتها المترافية الاصراف من المرواء دي

وبعد أنبه م أخرب مكر أنصرائيب غربي أملاه المكان الشاعر م فكان أن أستدعو، من بالأدر . . دفي ما محني الا وعود جديده و كنش أعداء بارب وعانات اسياد الكرمين

وادا محلاما اوهى من حود لمحكوا ، وآمالا معطم نحب الله م حكومه دكانورية مطلقة بشرف عليها حكام نحر كهم نامل الكرميين كا نحلوه الرميد في سلطة وسيدادة ، مارية دويا أن يكوان لحكومة الرميد في سلطة وسيدادة ، شأتها شأن الدول المستعبرة من سياد الكرميين والرارحة تحب بالرها ، وويل لمن يعنى من المواطنين الارمن للكرميين مطلبة ، مان الاعدام أو حي الى محمل سيده دلك الحجم الحليدي ، وقد حياً في عاهب سجن (لوبد كا) بكران مصيره ، منها بالحيانة العظمي) ، إوالدس على الامة لدوله إ

لند كان الثعب و منه مبدأ مناوا تسعير حكومه مستدد فتاحد منه اكثر ما يسح لنهم لفل ما تكنه الاستهلاك !

وادا تحميم الاسام ومد داميم الدين و كدب ورده و معرب بالسماح مدوح السام الحديدي ، الدين و الدي كل مداية من مديم معامل تحراح السلاح و شعجرات مسام السبي الابوع و الاحمد م ، وهو حجم لعجر ، عنى الدين اخرات معمدوان دامير كة الها له بالمهم ويان الدين الخرات معمدوان دامير يتم العده العدم العركة الها له المهم ويان الدم الرأسان ، وكاوا في خياه كثر من و فعلان ، فعد سهدات داميرة العدام الراسان ، وكاوا في خياه التراسان و فعلان ، فعد سهدات داميرة العدم الراسان ، وكاوا في خياه التراسان و فعلان ، فعد سهدات داميرة

ان الفوه وحدم هي التي تسفر ص احتر مد و فالكاولا ومنادل على العدم ، ودداك وحده تقرير السهر الذي و تـــ هـد ، وتوزشي بالا تـــــــه عن مصاف بدي وعب

و وادره احرى مب المدهي يعد الم وهي في و يعدن المهاهرين كماحيما دهم و سره بشعر الماعيول الا كفيادا المعاه وتصعي الى احدديث ، وتحدى الحاصه على الحطو في الالي كما المعالم ، اللي رحل محشى حالمه !

\$ \$ 5

وثارت تأثر به عن المهجر من احدد الدين وصف بناك الحولة في البلاد الفولية أد يُم تُوق أ - هذا اللوك من الحيات قد النو بسية ومنادي (الفنات والقنبود) وفرارد في احد الناع المري القنب م

تعاهره

وفعلاکت تصفره برشهد منتها رمید الدمة ویرفات حصه من قبل مثلا

وما كالا موكد العامير سير محار الشوارح يرفال ويص الى الماحة الواسعة الواقعة بالمراب من قداق السورسال با حلى الحد اليا الكثير من الاهلى والعزل والدلاحي وحامال الموقعين والطلاب الدان اوهد به الملاحدات والصعط والاوهاب الموليسي والمعاملة الشاوة من فان حكومة الأثران حرمة بالران والكرامة لهرادية واحتراب كافة الاعارات بالماع من الحافظ إلى المرادية واحتراب كافة الاعارات الماعات ا

حرحہ ملى ساكار مال ساء دينوه و بوطئينه التي كاله به من يا الفلاح و عامل رسم ماليادية من جهود الجينارة في تخسف الا با جاو عداء كبر مالكناء عدية من عن يو رائح.

و مفتر عن ر () من سن مدكور افي المسادىء ال للفراد الحق كل الحق في المعلم عن رأنه

وكانت ساعه حاميمه ، داورت به فصيفانه من النوالس الاحمر المسلم ، وتدلا من أن عرفوا النمية ببلام كماكان يصلع النوايس في البلاد أنعرأيه ، أهد طائر أنصال سلامات شامم !..

النظاهرات في بلاد العالم النعيدة عن النشار الحديدي تطبق عديه الدعاوم سكوفيه بريم (وعي شعي) و (عنال طبقي) ما في الدول و مستعمرات روسه وحلال بالنظام، وعرد على الاوصاع ،وجعود في حل لـبلاد ، وحدٍ ، وصرٍ،عصمي . .

الدا اطلقو العدى البرادان شائد بهرندوه وو عشيه و الرافود الديل من الرحاص - فسنط منا من عصا ، وحواج من حراج! وهوانيه من وجدان الثا سالا !.

و كنت حد ها لا العلا بن الدي لادو الأعرار و دا لاب عبل لدان كثيرا من الدي تصافر و المعني قد اعدموارمياً تابوط ص اوآخروب رجوا في باهب السحو باءو آخروب عوا الي سينيران دلك الحمد الحدي ا

كان , الأحميدا بحد في البحد عن ويد بناك محتلي في هراه , توش وحث حل - حبه من الأثران على الاوضاع الراهمة في ارسيا ووم كروره توس المراه الوحده الآزه على الاوضاع والمعالمة المصفة الاستداده التي يعامل به مواضول في ارمياه و بل المح في الاحتلام الكثير من الملاحين والمهال من سكان لمرى المحاوره على الاحتلام المجلم مجمول في الوجم حدوم الثوره على الأوام على الادواسم المطلقة على ديك توريها المستدين .

عاير الهم كانوا حورون عارع الصير الداعة الحالم في المحدود المحدود عالم مصيرهم في الحياة السعيد من من المدودة المحدود الحياة المحدود من دية المدودة المدودة الحرود عالم المحدود المحدود من دية المدودة المدو

وحين شعرت ب الاحكماد ، ورحال المويس الاحمرة ثبوي في الحث عنى وعلى وملائي فرز الرغاعا، عرب . . المن الهرب من بيث الحبة الموهومة التي عمدة الطريق للوصول اليهما ، فأدا عى عمر يا مايد لا عسد الحراء دوانا الدرى الله الى الحجير!. الوقف الكروب عن الكلام لحجة أم الساعد قائلا

قدا د صاحبي بربي مند ان عدت قد شهرت سالاحي في وحد اصحاب هذه الفكرة الحهيدة ورحت حول حهدا منطاعتي ان من العصاب عن اعبى الدس وا بر مصاحب الوصاء الطريق مامهم بي الحديثة من لو فعدون عواد و تروير مو يتولوا ما شاؤوا وليورو ما طابت هم الدروه ، يسهمو بي تأمي عمل الاستعار و وحدي تعليد الوطي الوطي الوطي الاستعار و وحدي الاستان الوطي الوطي الاستعار في الاستان .

کی شوکا و حد ارید ب قوله ها لاه المو صلی الصالی پستاروسیا بات څیه البوهو مه نصح الوالم علی مصراعیم کلفیة الملاد الدعو قراطیم بندمیه فراهامه و همیع من برغب بر تاریخ البوی شاس و یژاهد العالم حمع ایمی کلیم باددی شفیهاالد اُس لید

* * *

ودل من بقوم خلالي ومن المترسى في الاصفاء لى هد الحديث الفريب ، و الطبق آكوال قد بوازى من مكتبي، وقد كال وحدة دو ليومل فقد كال وحلا عميه لا محت الله تصبغ عليه لحظة واحدة دو ليومل على شر الحديث عربه ، و بقضع الاصليل التي الطلب على الكثير من السدم الابراء من مو فقيه ، حشية الله بقودا ما دفعه هو من شي حدود الامنهم و محتيمها صور دا في الهوة الاستاراء ، و عملاً . . . الى الحجم

فهرست

الامداء	٣
40,040	٥
حجرة الشطرح	5.3
لطوها	77
الايردا.	40
حلات دات بيد ا	٤٧
اعظم آپ	٥٩
الهواطن لحديد	Y 1
عردة الشائر !	A3

ملاحطة ٠

و سير مطالعه هذا الكتاب، قد يم العاري، للعص خطاء مطلعيه لا تحفي عليه «الرحاء المدرة

